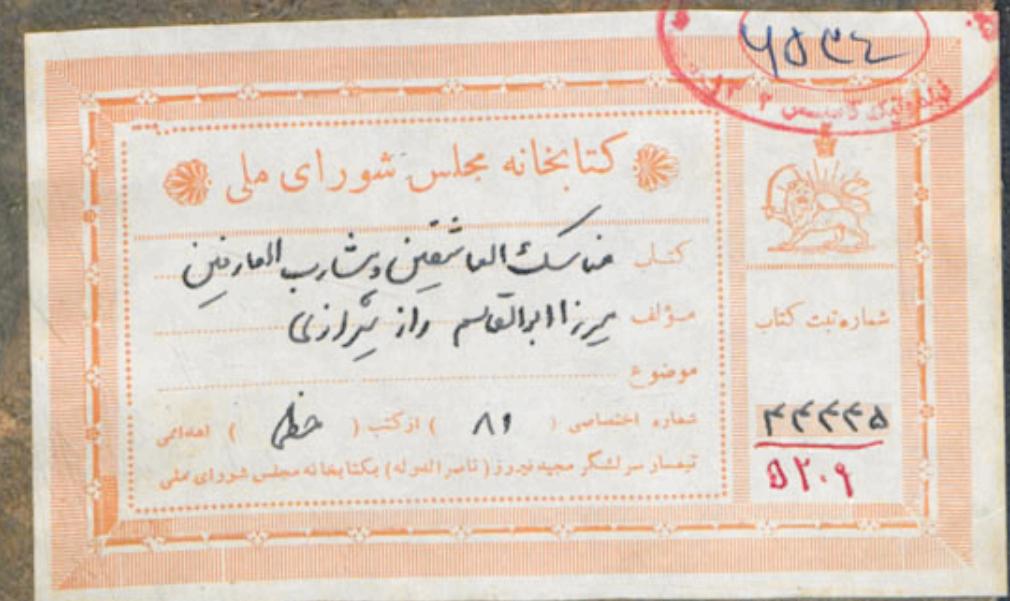


مراجع



خطی اهدائی  
مجلس شورای  
اسلامی

لنشر

وأصل حالي  
عند ملوكه ينتمي إلى إسلام  
الله يحيى بن عبد الله العظيم  
الله يحيى بن عبد الله العظيم  
الله يحيى بن عبد الله العظيم

١٩٦٧  
هذه جدوات من راجل العشق الرباني وقصصات  
من رور جمال حب الشفافين واقدائع من لحن الخليل الراحل  
وكؤس من الحقيق المختوم الصافوري السلسلي خاتمه  
مسك وفي ذلك فليتنافس المتناسون ومن ناسك للغا  
يتسكون بما في السلوك إلى كعبه حق اليقين ومشارب  
للعارفين يشivot منها الملايين سعيتما بمناسك  
العاشرين ومشارب الغارفين ما حرم الله النافرین فيما  
مرروا بهارا وجعل لهم العاملين بهما موصلا إلى الجنان  
قرب رب العالمين بجهوت آل طه وليس الحمد لله الذي هدانا  
لهم ما كثا فقد جعلوا لأن هدا ناله

نور عالم او اذم عيان كده دو صدغالم در این ادم هننا کرد  
از ادام کتاب بزمیت که نازل کنه بر اهل زمین  
حروف غالی لاعین نور است حروف سافلش رصف خلو آ  
عام مضرمات ازو عیار است که سرق و قصیل جهان است  
جه دفع و عقد و نفس آیات ارشد سریا ادیپ مرات هموشد  
بدنات او آینه افواره فان آ صفات مظہر نور صفات آ  
جمال ذات از ادام عیان کد اذنا و مرغایلید در جهان کد  
بر اشباحه او راحکه از تاخت خداوند زمز و آسمان هننا  
چو ادم راغور بود خود کد بعنای اقام جو بخود کد  
بعنای اور دیدار بهنو د چو ادم راجخود او بیار بهنو  
عیان فرمود دیدار شزادم بر این سر عشق این بنوی محظی  
ز عشق او حمر دیدار بیارست ازان عشا فر ای اعشوق کلی  
اکر جم عقل بادانش قریب است بعیان در ک عشق قانیت آ  
نظام عالم از اعقل داده بی پیش عشق او نقش و ماده  
در اینجا بکد او بی اعشق سخن لند جهان عقل در بیرون ماند  
محمد بجوبن بایعج لامکان شد نجری بشر فلا می بی ای ای  
جو از جان او لبی عشق خویش بعلجش جاالخولی بی فی

بسم الله الرحمن الرحيم

سِنَامَ إِنَّكَ ذَانَ أَوْ عَلَيْكَ جَهَانَ ازْهَمَ فَيُشَرُّ بِخَلَدَ  
خَدَاؤِنِدَبَ كَذَانَتَهِ يَلَدَ جَهَانَلَارَ كَدَ كَوَرَ لَامَانَ  
هُوَدَانَفَرَشَ ازْهَجَمَ رَبَّا خَدَاعِلَشَلَارَ وَهَفَاهَبَنَ  
ازْهَفَلَهَ وَلَعَوَبَ اَكَالَرَ رَمَبَنَ فَاسَمَانَزَدَرَ قَرَادَ  
بَرَجَانَزَدَارَ وَجَانَزَلَاجَانَ بَرَادَمَ سَرَادَ خَوَهَمَانَ دَارَ

بلف عشق حق باز جنگفت بکوش مشق هم انتهاء شد  
 بنور عشق و عیار خود بد زست عشق ازا و اسرار لشند  
 جو شر عشق او لجاج جاند جمال حشمت اند همانچنان  
 جمال حشمت بالشاه بایس آ منوار غویک د کار است  
 اذاین ره کفت با خاصه اهیا کحق باعشق خود ماریست  
 بران کوز عشق حق فکار است هم دیدار ن دیدار بایست  
 چو اپن سر مصطفی بار بیرون کفت بکوش هوش اسرار خدا کفت  
 بکفت ای شاه دین بایت بیود مناجات در و دست مجتبی  
 بنودم بل انفس از تو غافل بوصل حق جانست کن واصل  
 بکف ای شاه اهشیان همان کن کفر ای امکان بیاد  
 پیغمبر کفت دخدا پی که بان بیس بایار و مقایث  
 تو بی سخدا عشق هنر تو بی شیر خدا ساقی کون  
 تو ای نور عیک عشق کر کیا تو ای نور عیک کلن بیداریله  
 بقر بحق جمال ای بیدم هم کفت ای حق از تو شنید  
 وجودی خدا جو بی اسرار شهق تو سر قاب و قوس ریشه هد  
 تو بی عنیت نقام بامانت بیک همان کس بیدار بیده امیا  
 حق بستان و تقدیر مقاشد ازان بیدار بید ما بید خدا شد

بک

بکی نور امده ظاهر زعین بکی پیش ای دیکمین  
 فساد دیده بالحول جهیزی است براه بایار دیگنیش کار است  
 بکی جو و بکی بیز بکی کو کاظا هنیت در عالم بیخ ای  
 خدار لحلق اکرا ز نور صافند ولیکن در ران ای ده طوفند  
 چه انسان قطب افلالک و حوا همه در ایت در شر مر جویا  
 چکوم جوز بوقدر خوندا ازان در جاه تنجرات بیانی  
 بر الرجاه و برمد زن بونخیان کشایدینی جمال الحضرت شاه  
 شمیک کو بیا کاهش لامکان ای بیان بیش کرد در جانشنه  
 چو ای امکان در جان اهیا از این ره جان بیام ای امکان شد  
 دیگی کاش ای امکان در جان اهیا ای این ره فوجات ای امکان ای ای  
 در ایت دم قد در جان خود بیدا ز رو بصف دشت ایم بخوانی  
**الباب لا اول في طلب الحق و سبله كا و ره في الاحاديث القد**  
 من طلبینی وجدینی الى اخره و نقل عن السور الموروثة ای المطه  
 فاطلبینی تجدینی فان تطلب سوابی لم تجدینی الى اخره  
 و كما قال رسول الله صلى الله عليه واله و آله و سلم اطلب بعلم  
 ولو بـالـعـقـيـقـةـ قـاـسـ الصـادـقـ اـهـوـعـلـمـ مـعـرـةـ النـفـسـ فـيـاـعـمـعـزـ

اکری دی بی ره بیات ره بیونک با هلحق نخور ره کفت کوکت

بکفت و کوی حق میباشد چندان  
 بگزانت نانوایی بخواهیان  
 جو کردی بخور در فرق و کن  
 نمودند و کنند و سرست و شش  
 از این پسر رجیح مرکنکوئی  
 بگزانت اذل طلب کرده سپد  
 ره حق جو اکجوبای باز  
 طلب راشد در راه خدمات  
 نگردید بلای زرا و آستان  
 طلب منیاب ایمان و صالح  
 طلب مفتاح ابواب فلاح آ  
 طلب میزان و صفصصف آمد  
 طلب معبار نور عشق آمد  
 طلب مثکات انوار قدریم است  
 طلب مصباح راه منفعت  
 طلب جوبایب روی باریا شد  
 به این طلب در کار باشد  
 طلب فارق میان خوار و غلام آ  
 هر انکس بچ طلب او اونعوم آ  
 جو در پی طلب جون پیخ فرد  
 بصورت زنده در معیغ مرید  
 طلب چشم و چراغ طالبان است  
 طلب پونبد در کوت دمکان  
 ندارید که طلب کاری پنداش  
 بجز طالبان خود کی در رای  
 دمال دوست را خود کنید  
 اگر در و طلب با جان فرق شد  
 پیغ طلاق جسم انجام بپند  
 نکشت ارتش کی کس بیافت آپی  
 پیغ بشرا آپ آید چون سرای  
 بر این حق بد جان نشکی جو  
 کلابت سران کردند زهریو

نور اک مدیع بدر راه آید  
 جی بالا لاست اطلب همه آید  
 نور اک صد هزار از عالم جاه  
 طلب باشد گای خالکاره امت  
 اکر ریا بعلم و فضل داری  
 طلب آمدند و حملش پیش شما کی  
 طلب دلایل اک چیزها زنگافتا  
 طلب دل را کن خطلو تک دیسا  
 اک نور طلب در دل فور ایافت  
 نجیم طلوب در و بیکه تو ایت با  
 عایق کار جان فکرا و شد  
 همه اوقات دل مزکرا و شد  
 برضخ رایخو نامیتوانی  
 که هچنچه که میخویم تو ای  
 بر افتاد که حباب از طالبها  
 نیایب غیر طلوب شر نو همه  
**الباب الثاني في الارادة القلبية بالاعنة المهدية والشيعة**  
**العلوية الذين هم سمو ابا اولىاء الله والاسنان الحامل القصد**  
 ولاراده المحبوب حضرت الاحد اراده علامتها الاطاعة  
 که اراده ایضاً الطیعوا لله والطیعوا رسول و ایضاً اراده منکم و  
 لکیف رسول الله اسوه حسنی و ف الزیان الجامع من  
 اراده الله بعد ایضاً من وحده قبل عنکم و من قصده نوچه  
 بکم انتم السبيل الافضل والصرط الاقوم  
 اک خواهی ای ایت جو عاد  
 ارادت هست مفتاح سعاد  
 ارادت منبع خبرات آمد  
 ارادت باعث قربات آمد

ارادت مثله خداشد ارادت مویش صدق و صفا  
ارادت هست چون نور و لایا بیانی از ارادت صدق هست  
ارادت بین ملأب فرات هر انکس را کنایش در مرآ  
ارادت تو اصفاف قدم آ ارادت ستر شرع مستقیم آ  
ارادت خاصه زات اللامت کدر رهای صاف و فنا  
مرید خویش جون قیوم فرم آ نو صدقش در خود هر چه نور آ  
مرید آمد هر انکس در ره او مراد امد معنی خویش تجو  
هر انکشند مرید خود مراد آ جوابیز در وصف از نیک ذات آ  
زیک جذب این در وصف کامل کدر انان کامل کشته حامل  
خداجو هر کشند خود جو بود مجوبید تا خود بخوبی دشوار او  
چو بخوبی دشوار ام خدا یافت در منجات خود نور لفای آ  
ارادت شاه راه مستقیم است و طالب بلطان قدم آ  
ارادت میکند از خویش حکایت ارادت بد هدت در فلا  
اک رایع ارادت چو ولاست ولاست راه با سجان فرم آ  
ولاست باطن مردان مرد است ولاست راه با سجان فرم آ  
مریدیگر بیان از راصل اید مردش از ارادت حاصل اید  
ارادت هجر و انان کنیز تو به حق ریخت انان صبیق

مریدیگر بتو خوبی اسوز در در دی ز سوز در دخوی جویاب مریدی  
جو صاحب در در راه در باید در ای ای ای ای ای ای ای  
بن رکان طبق ملت و دین مقیمات جهات غزو و عنکبوت  
نویزه ای خداراه خدامات ذلیلات را حف کرد عالم ای  
بر زبان نکنند را کفت ای کنند خدمت ای ای ای ای ای ای ای  
چو طالب بیخی از دین و کپش آ ای ای ای ای ای ای ای ای  
حمد ای  
اک راه حفر هوار کر کد ریاضات و جهاد رکار کر کد  
شود ای  
زقو پیر و عیت هم ره ای دلش ای ای ای ای ای ای ای ای  
در ای  
بیان بدان ای  
که ای  
بر ای  
در بین راه خفی بر و بخورد کر با خوبی خود را و صد کر کد  
اک رایبند ای  
که مقدار بیرون بین بد ای بی بی رات دوی نامیو ای

ارادت او سب انجان به دات غایی در وه حق صن و صن  
 ج خوش فرمود عطا نمیخواست که بود او داخل اند خوب برداش  
 اک مرد پی بخوردان مینمیخواست هلاش خدمت مردان که بین  
 خدا زاده ایان طلب تا بازیابی حفقت جان جانها را بازیابی  
 خدا زاده ایان طلب اجیر بهشتی مینمیزد آیینه ایشان بجهنمدار  
 دل مردان چه راه خدا شد خدا از قلب مردانه و غذا  
 خدا زاده ایان طلب کرد مردمی و کریم هر وعید راه و پریز  
 بوریان طلب تا حق بیا بی فکر مرد نارون حسابی  
 با آدم جو نرسی امام شویق با سار خدا حرم شویق  
 دم ذات خدار ادم بیا بی با آدم جو نرسی آدم بیا بی  
 با آدم جو نارادن کن حامد بقین از خمر ایادت کن حمل  
**الباب الثالثة التي أضى بالجسم والجاهدات الفسائية**  
 والتقوى والحمد لله كما في الله تعاقده فالمحمدون من زكتها  
 ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة ومن جاهد وأقاموا جاهد  
 لنفس ومن جاهد طفيلاً فهو مهدى لهم ببناء انساناً كرمه  
 عند الله لا يقدركم وعذاب الله علىهم الصدق وللام قد المعبوه  
 چو در مدل کاشتی ختم ارادت مخواهی ریاضت میان فاذ

اکهت کاره برب ریاضت بومات زحق کید افاقت  
 ریاضت با ارادت چون زبر شد دل سالک چو فر در سر برند  
 درین رو شطر راه امداد ریاضت ریاضت کش کزان با ایلخانگ  
 ریاضت شبوه نیان شاهگ ریاضت شرط اند رجت راه است  
 ریاضت در طریق فرضیا ریاضت مند سلوک راه دلدار  
 ریاضت نیک جمیت را که از ریاضت آینه دل با کساند  
 ریاضت خلعت از نفت زد ایگ ریاضت فوریه قلب فزا بد  
 ریاضت در سازمان دلک ریاضت با کساند جان دید  
 ریاضت داشت شریعت در طبق ریاضت او رسیس حبیقت  
 ارادت پی ریاضت مثل امد مهنا از ریاضت عاصمل امد  
 ریاضت کار مردان خدا شد کجا آن شغل هر کچ و کدا شد  
 مریدات از ریاضت زفت و فیه نیازاب و علیف چون زرم ده  
 ریاضت در کمال اصلی قیمت ای کمال نفس این رکن قویم ای  
 طلب کن پی ارادت پی ریاضت کحق فرماید هر کو زافا  
 با آتش اعلان غش و نکشد بکش نام سلطان معنی شد  
 نکریع کرد و زفار سکت لشند نکش سب مردان روش  
 غور و بیغوضه کرد رایعا ایس نکنی بی نکر قند مکر

بودی که ریت تایش خور جهان خالکبند زنگو  
 جهاد سازن معاشر یافته مجرم سازن اند مرد عیش  
 سیاضت چون کلید کنج جانا تو شاهزادان اکبر طان کجا  
 بلخون کنج سرخور عناده سیاضت را کلید کنج واده  
 چونکه جان باب وکل عنانکه سیاضت را کلید کنج جان  
 کیمی کنج حقیب رنج بالک سیاضت بالدیشنا کنج یابد  
 هند کنجی اکشد ره کلایپ کندروی طسم ابر کار  
 کهر کسر نیاباند من کنج چنانکه کجکت یبر رنج  
 در ادم حقچه کنج خون غماکه طسم تن یکنچ خود عیان کر  
 نخواب عضو طلبی بعده کمال اللذ زیبی دل عین  
 پرازغاران نه وهم وضلا طسمی افطم از نبر و بمال  
 پرازان عفل نفت ناملا کنج دل طلبی نایبل راست  
 برادر لکمی چونه سیار آک مفتاح کنج حق ندارد  
 سیاضت بشیر کن کنج یا پر و کن زمان ایست رنج بال  
 چون قش آدم و زاب و کلبت طلسی بحص بر کنج دل است  
 حوار خسرو ایج طسم آ باین کنجی کا ای خدم و ای خ  
 کلبداین طسم پنج سوراخ شد پیش نفع نداند و شا

ریاضت دل کلید پنجیندا درین سوراخها جونهای  
 طسم تریکن از پنج راز بست در دل از مریاضت باز میکن  
 بدات اپن پنج دندان را کفر سکوت بصوع و سه رعنات و دز  
 در دل زبان کلید پنج دندان کشید ببرخت از دست مردم  
 دل یکنیه وجود مرد کامل نش زان پنج مقصود نتو  
 خسوس مرد کامل نکریا شد کما شرط عظیم ذکر نیاشد  
 ریاضت با اصرار بتجوز دل ای دل یکنیه بار ای خود و نیاشد  
 سیاضات هنوز ای خد فریت چه حاصل جونک از جذب حق  
 حوار تن توجون کریا سیل کسی ای دل راه هم ای دن پیشان  
 همان صورت کجست لحاصل همان صورت از این پر دیر دل  
 دل آبدان صور های بست شود مریات دل بانیک پیش  
 بیزلت را مدل فر و بکد کاید ای صور های ای کلید خد  
 پر ایکنک نزد خواب فخر کار کخواب دخور کا النادی  
 چو معد مبنی شهوان امد ز شهوان ای افات امد  
 ره شیطان و شهوان نتران چو خونت جاری پر ای زند بیت  
 ره شهوان جو بست بر بست بدبور هزون هریدم بخند  
 لنهور جلد و صاف ذغايم صدر مجله انعال عباوم

ز شهود باب شهود از خود را  
خواه نگذارد که از بیطان  
که دل که دنیا را نسبتادار  
صفایا بدبندید و بانوار  
بیامد جو عنت غفت دل بیطان بیامد جو عنت غفت دل بیطان  
از این جو عات فون چلم را که مثنا تند بر سیدار بزدا  
بود چون غلام حق تعالی که بین از سیدار مول  
بر آنکه خواب گشتن که در خواه را غفلت بود از هبای را ب  
ر غفلت چلیق بر وانت بذكر حق شود آسوسیه جان  
مجتهدان در جمی کیفست کثیف مجری و حلق طفایش  
نکت خواب ای بحاثت بزدا که از این پی بر زر و خا  
بیا ساید بحکمت از است با وحی ملک خوبی که لشیم  
من خواب ای بجهان بیتی بسیدیم نزد جان بمحیف  
نجلع نزد خوبی فاده نکن جا ندار راه دیگر یافق بیطان  
نخلعت کشید لامدیم ببینی بالمن بنیان اند م  
شویم کثوف اخلاق و فعالات سار جله اسرار و حالات  
با آن چشم که خود را هم نماید ناید چلیک بر لعیانست  
جو کشی صاحب ای بند دل شود مکنوف حق تنبیل  
بتر علم دین دان اش و پیتو با سایر جهات بین اشوع پی

بیمع دل رسدموت ملایک شود زبان منابع الهای سالک  
بی از این مسکون دنگ دلهم بود سلاک در این فرض ملائم  
فریزه مسماکی عین چنان درست  
غذا که یا شر و معنی و صورت  
بلسان در ذکر حق منزه مجاناً ببین دنگ حق نور و وانت  
شود از ذکر حقت صیقلی دل بیاره ذکر فور قلب حامل  
در اول فور ارضیه غاید بی انوار سهای می فراید  
چرا غ و شیع که کمشعل اید هلال و بدرا که که همان اید  
شود اینها اعیان از اول الطوا غاید بعد از این پی صورت اتفاق  
بدل که بوره هست آبدت یار عیتم ساری اند از طوار  
زهت قدر مردان کشت ظاهر زهت آید اپر کاره بی اخوا  
بدل اطوار بعثت حامل اید زانواره که از حق بدل اید  
بی جوانوار دل که تحد فروز است ازان اسرار از کفشه بروز  
اک جذوب باید بمهارت شود زان اسرار دل شان و خدا  
هر انکریز بجذب شد دل اطوار بطور خود را نمی شد  
سماد اند دل از اشکار است ظهور بور دنگان ایک بایما  
نمایم از فوره که اید مانیان اک بی عیب بقد کرد و می زیر داشت  
دم مر خدا فور خدا هست دشمن ام صطفی و مر قفقا هست

که ابد ناست قاتم مر طالب رفیع حق ب نفس خویش عالی  
بعیج ذوب کو جل این هنرهاست مجذب حق بر میان مر هنرها  
پیا پیز این هنرها نسبت احوال که نایکر شود دل ماجحال  
در اول از لکه کرد دجله عادات زنایی حاملن فرع خجالات  
سیم جمال و با خلاص و صفات نیچار م حالت است در ایام  
تو از حالات آنکه مغلوب کرده محب بود و بقیه حب و کرده  
م بالدغ که و نزکت مر اینجا نام رفکر و حالت حاصل شود کام  
شود ظاهره بادی و لایت رفع حق بیا بیهوده داشت  
پیا بد واقعه مریان عیانت شود انت شجاع آسوده جان  
رفع حق آینه جان حق عاد شد مثل اندیز و جرخداد شد  
اکبر پیش از این کار رسکوا ازین بعدت ب پیش ایش شو کام  
سد کاره لانه هر این طبقاً زین هشت سلطان مردان  
نعمان دل بد من عشق حق دارد نظر عشق کن ایش بونکار  
زمزانه البصر که مکرم شود ذکر تو ایندم اسم اعظم  
شویه بر کرد خود چون قطب کرد پیا پی داخل اندیز بر دان  
کفتم با تو سه میا شر و اقف نکت این سه میا خیزیج عاف  
بیان از حد کفت چون فروش دلم از منع کفت غرق خور شد

که فی جو شفای پنجم سازنید آ ناخود ا صاحب دم ا خدام  
اکقدر دم حق بر داد اخیز مزناز غیر حق دم نانو ای  
در این دم بار غیر حق در دم آ اذانه و زکر حق در دم آ  
مخلوت با اش و با این دم فریش رو زن دل یقیا هرچیز بین شو  
سدنک ابدی قرآن بین کاه بکه شلبیل عربیک همه و ای  
بر عاقدر که ذکر ز بانی کلات ذکرت شود قلبی و جانی  
لر ایکه و ز دل ذکر خپکو با نظری که کویدیم بیان  
نفس لصیر کن اندیز کلیت که در تن مریست که دیدم و می  
مقوس کن بین لجو و تکاف بکش جلد نفس را نانو ای  
نفس هر قدر شناید نکدار که در دل و سخت ابد بیدیما  
بر عز ای از ایش کون و مکان رو بیراج بام لامکان رفع  
مکان دل لامکان جون بانی ای هر ای خرو و عز و نانی ای اخیز  
گمیز دل بدل سه میانه ایت بینه بینه بینه دل انوار نانی ای  
اکبر بیدل کرد عیوه ماهر نیاید بیدل هریپ با آخر  
نوییج اعمال دل هرچاله بیکن دل بایه و بیه بین کن  
اکچاره بیعنی بار عیشه هدایا مال جات دل بعلیه  
ولیکن نیایا ماست بانش بام تدبیدار و اندیز و نصایم  
که ایم

ج رکویم حالم از نکفت بر ورثا ز متفق حق مرادل در مجنون است  
 الباب الرابع فی الشعو الایمی المجهول والایمی الدائمه الامهنه للتبت العالم  
 الطهور المیسته عند العرقاء الاصحه تبوجید اللہ العشق وللحجۃ الاصحۃ  
 الازلیت کمال اللهم اخذه هنالک الکلام للحق وبحیتم بیحونه وبیالله  
 الشسبیة الکلیۃ الا ضافیۃ المحمدۃ العلویۃ علیم الکلام والنون المحمد کمال ایل  
 ما مخلوق فویر وبا النار الموسیقی والبیرة الطویلیه اسلخانه فی قول العذرا  
 العاشعی اسپی سرات بثبلیثا عم وضورا فی موجولات العالم بیله من المکون  
 و الاملاع والحریق بطبقاتم ودقوقی رسمیت شاید بایی صوره اراده ایه  
 و الساقی والکوئی بالآفلاع والحریق والدام فی مخالف قلوب المذاشر الایمی  
 المکاشفین فی الکلیۃ والبیقیک بیقیم فیهم فیهم من خرطهوا التوحید لایل الدین  
 من لخیاس الکفر بایی واحساس المیل لمحنة القسیس اکافا عزیزه قلاب عقدهم  
 شاید باطھور ویوصلم المیجر ویحمد المعبود ویشهد لفقاء ایه الموعوده  
 کعبی عقا الیقک کما اغتسل جل رکان بحواله ایه فات اجل الله لات و  
 دریز جولعاء ربی غلعم علا اصلح ایه لا ایشک بعجاده ربیحدا  
جنوین فوف غایبات المجنون جنوین من جیب ذوق فی  
اللامینجی اسماه الله الحسنی الایمی و قال  
نل عواقله رسمی و احکمیان العلیما و قال  
ان یلعنی به او کلیات العلیما و قال  
علی صلی الله علیها و آله و سلم  
وهو الاسم

موایزاد عشق بکا نه بیهش کرده در عالم فساده  
 که که مادر بیتسر اید دل و جان ذکر عشق او سرید  
 بداندا نکه تاریخنک دل ب کذکر دل هم عشق ایت عشقنا  
 بمع دل شنوار ایز ایز بخنک که ایز شر در فرنک فرنک  
 که ایز شر کوش خرقنا شا هم ایز کوش زد بیان است  
 طبیعت بایجنت نام عشق ایت نغمیش جلد ایام عشق ایت  
 اک ایام عشق حرف بیا بی بیجنت خفته قار من حساب  
 زیور عشق نار نفس رویت جویخ افسر مکر در در ویت  
 بیا بی عشق محیوب بیکانه که بیرونست زکون است ایشانه  
 جسان ای جامیکنیه بیان شا جسان دل بی بیویز دستیننا  
 توییجون ساقی جان بخیرنا بدی جایت وجام را توییبتا  
 زیک جای هزار لر ز جان بخیه در و ز جان هزار ایمان بخیه  
 چو خوردم من ای ز جنم طهور عیان شد ایت الله بفرز  
 نشک ماسوی با کم غور در حدت بر خسام کثود  
 بجز ذات تو معبور بندارم بجز در تو مقصودی نکارم  
 نوان سین قافیه ثانی نوان عن قاف کوی لام کانی  
 که جون در عالم وحدت بیک جوزات مثل و مان نیک

بری زاد صاف ذات نایل بذلت  
جیات با صد هزار نزدیک از این  
عماں اپنے نکیا نقش پر لست در عالم بلکه در قرانقور است  
کواریکوف لایپنی فرنجوا حساب مجدد بنیاب پیدیده  
بعد این بدل خوش رسیدم بعد هفت ماه زان فردم  
کتاب هفت ملت وصف شفیتا برای ماقلا نجون لوح شفیتا  
کو صفحه حق از برگانند مدیع ساپ کوشتر عتایند  
بی اعماق جامان ایستاد بده جایی بدست محبتان  
خان غلستان بیکار آورد کسل از فهم ابن اسرار اصده  
جه کاریله مستحب شویرا جو ادل در غم جنتات و معور است  
هر شکر از این قدر دیر است که گاهی مرسمان که در زمینها  
که از هشتاد هیتا مخواهد که از همه جات عقیق بخواهد  
که بکبل نفس خوبی چوید که بقوصیف خلد خویش کوید  
که بمحضی علم و فن کند او که بین علم راجحش کند  
ز علم او برجو پیش فالب اید فلان ببر و زیر شطاطیم  
جو این بایدان سلطان و افعان بر این نفس بولتیز از این کا  
که اطمینار درین غایب نیفس نزهه ایل تلقین نماید  
که کار زیبی و هاشمی برق هر درس بین زان و بیش

که بالا فرمی خود چو شود که نداند رسماحت بدریکا پیو  
خدار از شرود بوار خواهد که انجا کار که شاخواهد  
که بر پیدا لله پیو چو مردا کاند راه مرطبه بر رجات  
منهای  
که بجایی ای مردان خدام از اشتاف ربع اول با یم  
در اول کام از این اینجا زن اذ این راه اوره هنر اینست  
که اشتاف طامات و سلوکا وزان طیع در فقر ملوک است  
که باید هر مرد بیش و بیش ایش که ندارد ادخله همه همانی  
هدایت طیع اشتاف فرد آن کار عافل بی منف و مردا  
نمای اکار عقلت کفر و شرکت که بر آرت قلبت بیر و چرکت  
نه حق بست راه هدل بکر سحق دانه حق هزو و کر  
بعشو حق ثواب کل اشتاف شوی داخل عنهاج خداون  
شود جانت اک جویا بدلیز زدن راه هش کام عشق بیکر  
مز انسقا است کثرو هبریک شو عافل بعقول این هر اینستا  
چوز اول جام خویش مسناه نتاک راند پرهست مسناه  
نیک بمردم بالکز و بینی خابدست هتل خوده بین را  
نه از جمله قلبیات بکر شوی انجاند پرهش اشتاف  
بر و انجان قلب مجویا بی اش و بربا صدر بانکویا ای شو

جوابن رات اول خلقو پرست هوبلاکشان مشق پیش است  
 علام نیک و بد های در عالم بقدر خود را نبین و مادم  
 ولپر دسره عشق فریزت کجا بر را بکشف آن و اپنام  
 رز از عشق خوی فتح می پزند که غلت شد فنا سفت عزیز  
 جنان سیز عشق را باره ملأ ترا عقل آمد مطوع از بزم  
 که غیر از باده و ساغر خواهی بخاز ساقی کوثر خواهی  
 دمادم عشق مرزی جان بگنا زیر عشق خود جانات بخواهی  
 چو پر عشق در راه است دلآل نزل حاصل شود از هر امال  
 زیر عشق روی عشق بیگیت باز رات دل کن روی بیماری  
 کرم از خدا پر کرد زول دل آبد بار بخوبیت خاص دل  
 نسوز در در وجد و احتمادت بصد زاری میان آید مرادت  
 بنویسی از کف ساقی کوش بیم باریک خود جام دیگر  
 جوان بحالت بیام در و بیبار شور طالع ازان بی جسم و ای  
 ندای بیت ز آن جام و ابریز و بیان جام رفع افزای بخوبی  
 هی رانی که من ساقی آی زبان فانی بایقی بایقی آی  
 با آن محاب و ابریجده آی نجم من تاریزه نهایه  
 جنان عشق ساقی تاره کجان رانفع دیگر هست از

که نار در بحال نیک عنایست بیا بی زان منابع لب هست  
 برا هش بند ساز عقد قدر دعا از آری همه علم و بقیه سر  
 بی خد ز اپر عذاب جام تا پیش سوچ دل زند خضر عجاوند  
 دل وجان دن بقیه بار چوند نهان داش کار ای اسکوند  
 جنان شیدا متن و ول برایت بخود کرد انش شوی چوی ای  
 تک رخوی ش جولات او پیاز دیگر کار انجا ب نه آغاز  
 همه انجام و اغمازت بوییار دیگر همیات دامم بویکار  
 از انسانی شوی از فاسو شوچ بینه لام خدا تو  
 اکریا عفل پی بویی بیان کونن با عشق حق ای بطریت  
 ندانیک کجا بیت بالک جانی هی بانی که با عشق خدای  
 دل نبا عشق خوی طبیعت نمایا جو یعنی کن کان بیان بیک  
 فنای فایت ایدان ای جام شوی من لقا و باره اشام  
 درین بیت سر دان بلکوی درین بیت لقا بی عحق بجهی  
 تو جون از باده تو حیدر همه دیگر ساقی الق  
 بیار ش جام و دل بیداری که شاید بکه هش بیدار  
 نتاب انتساب آتشی هش سود آیکنده لعاف بی خش  
 دران آیه بیتی و بمحکمی خابدی حسن و بخت اشکار

فابون

لغاپش صدهزار نجات بخشد  
جهان صدهزار نجات بخشد  
جمال شر انجو خداني بیلیپ  
کزار کوبای جمال جان بیلیپ  
جنان لذت بر عالم خط و خالق  
کنجو محکم ری در جمال  
بعض لذت در کام جانگ  
عیاند هجو شمدا ندره ها نت  
در این حالات کار انساقی شوی  
کذشی از بی و ساقی برسی  
جو فانی انجلال ساقی ایم  
بر این نور جمال ش باقی ایم  
شوع اکون ندو اخلاق خواه  
کند پر معانات بس رهات  
خوابانی که دایم بی شنیده  
بیدنی جو زبان طالن سید  
تراب امشق حق ابدی سر کاس  
ذرین دار چونه ایشانه ایهاد  
کالات و عبادات در بیانات  
عماچ مجموع آبد نحالات  
مقابی ناز خوابات ناز بر تک  
جه خوش فرموده شیخ شبین  
شابی داده اند اهل خرابات  
کال تو حیده اس قاط الا اهانها  
من تو می شیبای پی بخونها  
همی دانی که از در رکت فرو نیا  
بود تو حیده ای ای بر تک  
که می ای دکالات تو بکسر ک  
تو در تو حیده ای ای بر تک  
درین م غار فی کل اللسانها  
بی پیش ای فی راه تو حیده ای  
که بیرون ای کالات و صفات  
بعین ای فی راه تو حیده ای  
بی پیش ای فی راه تو حیده ای

نمایی در زمین پادشاهی  
هی و اپی که قرب خد ای  
از انس سوز عجم را بد مردانه  
که ایشان در زمین در جلخان  
چشم دل بیلیپ ناز سوزات  
شده در محنت فرزان  
طبور دل مرآ بد موسیچان  
بیدنی دل ایشان موسی غایبا  
جو جان را بیدنی دل ایشان  
که دل ایشان شعله ایت انا الله  
نهنار است این که ایشان نوی خیلی  
بعارض جلوه ای فوار مولانا  
اکرام ال خمس آبد معینت  
شود مجعیر و ای ایشان  
زرا هستی کون تکریس بوزد  
کعفل و نفیس و جان و قیم و  
در این ایشان در ایچور بیکند  
بر اشان ای زشوف دل بر  
جنان ایشان ناز در دل بر تو  
که جان دین و ایمان را بقوی  
بر این پی خوش معان ایشان  
در این ایشان عصرت خوش زیسته  
زفضل و جوی خوبی هر معانات  
جمال خویش بمنابع بیان  
بیدنی زوج جمال پیمانا لب  
که خویش بیانیت ناز خوش خیان  
اکربک ذره هسیغ در تو بیند  
زهیت سمعت اند جهان شنید  
جلال شر اینجا نکرد غایبان  
که هوئی انعقل که طافت ایضا  
بلر زاند زهیت ببر دلتها  
فرم بر زدن هم آب و کلن رها  
و که رهیست کامل فنا پی  
عشرت خویش دل ای شون بغا

نگز

نجمتاده دین او خود چنوبیات  
 چون بگزید در افضل بنا  
 زدن از مادر از پیغمبر بود  
 بر عشق خدا غلش هباید  
 کلام اثر عبانکرد بلع حلالا  
 رعید جذب شور و ریاضات  
 بجانش جو نکھات غالب میم  
 نجات اخود چنون راحابا  
 عذر کو رسال حق بود چون  
 عالم کفیل بر رکا کوت  
 پاسخ گفت کی فوری و دله  
 بخواهد اک افسر بد  
 درده سال است کاکوس رسال  
 بروت افضل و نفس صریخانم  
 جال الغیب حق در دل بدید  
 بیع زحمت و صلح کشید  
 سر ملک رضا ایندم بیم  
 بجز و صل رضاد بکر چنوبیم  
 از ایشان طاهرت بخوبی بود  
 کمکداران فرشتھر منظمه  
 بیعنایه نکرد کرج یافت  
 شد لذت بر عشق افضل و نما  
 بدب دین اثاء عبارت  
 زمولی از شبد اینهاست  
 بحقیقت ای الشاه مریان  
 کردیش لذت شبد نشانها  
 خوانند نام او را در کتاب  
 ندانم زا هوالش حلا بی  
 چو مولی کفت دام مردی است  
 علاوه عشق خون نابدالغیر است خود  
 مرشد این خدا زیره کوش  
 زمولی دو شر و اس فیتمه و  
 کر شاه عشق در طبع عبارت  
 ز خام اثر کند بادل اثاث

همه فایت و چند ذات باست  
 میان عجوار و چند ذات باشند  
 بدان زای اثاث کنجه بیو  
 کنانار لوح خاصه است و چند  
 بقیه کنیا دو چند ذات است  
 کافیست زندگی از تمام صفات  
 متعاب یا اراده تکسر  
 بجان زین بیش ساق کوئی  
 تعامل از لباس و خرا میند  
 زر و بیش کاچوی و مفرباند  
 ازان رام مج رچک و چغا نه  
 نفعی سر و دعا شفای نه  
 بین جانان ره کار باشد  
 رخ ساق شانم باشد  
 بپرسان کاین جا کریم  
 طع اینجا نه و عقل و دین برین  
 بسبی و جنو خود شه و کرند  
 هر لذت شنک از امثال خور  
 زنمات جان خود را ها ند  
 بگام خوبی تر لذت از اند  
 اذ اشان ریک و بیل الفربیو  
 دلش شادان و جمشیز بخون  
 نشانک و جویی افال نهاند  
 زهر عضویت جویی خون و لانه  
 دکر ز والنور ضریعه میجن  
 کرام اعظمیش بادل فرین  
 جونار عشق از دل زدن باشد  
 چو مجنون شد سوی بیان خوا  
 جو خضر صادقش بر زندگی  
 دلخواه خسی این بخواه است  
 شدان عشق خدا جون مند  
 جمله ایل از عبادت کشت ای  
 بر اذ ای ای دل نبایل  
 کر بود اند و لا یست مر کامل

بـاـرـدـعـشـوـحـبـرـعـلـابـقـ  
 بـدـانـایـسـارـنـطـهـبـرـعـلـابـقـ  
 جـوـبـهـاـهـخـشـکـیـنـرـعـلـتـ دـلـنـدـرـنـدـکـشـقـحـوـنـقـلـاستـ  
 رـخـشـکـیـنـرـوـبـیـرـوـنـآـبـکـبرـ بـرـجـمـشـشـوـبـجـوـدـشـنـاـوـرـ  
 جـوـازـاـفـاتـعـلـتـوـرـبـلـقـ زـشـاهـاـزـوـلـاـبـبـکـشـیـلـوـ  
 کـهـارـشـاهـاـبـنـاـسـاـنـامـرـبـلـدـ بـعـبـکـبـزـرـولـتـاـنـبـاـمـرـلـاـدـ  
 فـرـضـاـپـطـاـفـرـسـتـاـنـلـهـگـدـ بـعـشـوـشـاهـعـنـرـاـعـلـخـوـهـدـ  
 بـدـلـشـقـخـدـاـشـاـنـهـالـکـلـمـدـ اـنـیـمـرـعـلـاـبـشـاـنـهـالـکـلـمـدـ  
 جـوـرـشـقـخـدـکـشـدـالـکـ بـصـورـتـعـلـشـاـنـکـرـبـلـهـالـکـ  
 هـزـلـرـنـضـلـبـنـدـاـبـجـوـنـاـ بـعـنـیـبـرـفـمـشـغـرـخـوـزـاـستـ  
 بـلـاـپـنـقـوـمـرـمـوـنـدـلـانـدـ بـلـاـمـقـهـدـلـیـنـکـنـوـانـدـ  
 اـسـاـرـشـیـعـاـزـعـقـلـمـنـیـرـاـ هـذـبـتـکـارـعـقـلـمـتـبـیـنـاـستـ  
 رـلـاـبـتـشـنـهـماـنـاـزـعـقـوـلـاـتـ کـجـاـاـنـکـارـعـقـلـبـوـاـفـضـوـلـاـتـ  
 رـلـاـبـتـبـلـقـتـاوـبـلـکـتـاـبـتـ رـلـاـبـتـسـرـشـعـسـنـطـاـبـاـتـ  
 رـلـاـبـتـشـقـرـبـاـعـلـاـقـرـبـشـدـ بـعـاـمـشـعـاـمـلـزـبـرـشـدـ  
 هـرـلـکـسـلـکـعـشـقـوـعـقـلـلـاـ بـخـلـقـاـوـهـمـاـاـذـکـرـلـکـسـاـ  
 مـرـلـکـسـلـکـعـشـقـوـعـقـلـلـاـ هـدـاـبـتـلـرـمـرـبـلـکـتـاـدـ  
 زـشـقـوـضـلـاـتـکـامـلـمـدـ مـرـاـشـرـدـرـدـوـعـالـحـاـصـلـمـدـ

اـکـرـدـقـرـنـاـنـاـشـکـنـیـشـ فـرـمـوـشـنـاـلـعـاـشـقـخـوـزـ  
 چـوـبـاـزـجـمـعـقـلـمـبـنـهـحـکـمـ جـسـانـجـوـلـاـنـکـنـمـدـکـرـنـاـ  
 وـکـنـهـشـوـلـبـنـعـقـیـکـانـ دـرـاـبـدـیـعـرـخـانـجـوـانـ  
 کـهـوـرـدـمـرـکـاـهـیـدـرـسـمـقـنـدـ بـعـشـقـاـنـعـقـلـنـکـبـیـمـسـدـ  
 چـنـاـنـکـمـصـرـذـوـالـنـوـزـیـادـنـاـ نـلـقـاـنـاـنـجـاـنـبـرـشـمـاـنـدـ  
 جـسـانـمـنـکـوـنـدـجـبـرـقـلـمـ اـذـاـنـمـنـصـرـیـکـفـتـارـوـقـلـمـ  
 بـیـاـعـصـاـقـجـاـنـبـخـرـعـشـاـنـ بـعـجـاـیـوـانـعـقـلـمـبـکـنـ طـافـ  
 خـاـرـعـقـلـدـاـمـسـکـنـاـنـمـ زـعـقـلـاـعـمـشـقـرـبـاـنـیـجـامـ  
 لـبـسـجـبـجـوـنـکـرـدـعـبـانـ زـعـقـلـدـجـوـدـخـوـدـرـاـدـیـکـذاـ  
 بـکـمـسـتـعـیـمـاـنـخـلـقـ ماـلـمـ کـمـشـاـنـدـنـوـمـسـیـفـ زـمـمـ  
 مـرـاـعـقـرـقـلـبـدـجـاـنـجـاـنـ مـاـذـکـرـبـرـدـجـمـرـوـنـاـسـتـ  
 دـمـیـکـاـوـصـاـفـبـنـکـیـاـدـاـرـمـ مـلـیـنـدـمـبـاـنـعـخـوـشـمـاـمـ  
 بـوـدـاـپـغـیرـهـمـاـنـفـضـلـشـاـهـاـ کـیـدـشـشـکـانـشـاـنـدـبـیـدـاـمـاـ  
 فـشـانـدـیـعـاـکـلامـشـکـنـیـتـ چـوـشـکـجـاـنـعـدـلـاـمـهـنـتـ  
 شـمـمـذـاـنـکـامـدـلـشـیـرـنـعـاـبـدـ کـشـیرـیـنـیـکـفـتـاـمـفـرـاـدـیـ  
 سـتـاـبـلـاـرـبـمـنـایـعـلـاـتـ طـنـاـرـتـرـاـذـشـاـمـدـاـشـاـتـ  
 کـکـرـتـلـکـمـلـاـبـقـ اوـرـقـ تـقـ نـجـرـکـسـوـرـاـنـیـکـشـیرـبـرـقـ

نَسَانْ

لِعَصْفَ اِعْقَلَانَاتِ مُسْتَبَا  
لِبَرْشَعِ دَانَارِ جَبِيرَاسِ  
خَوَامِرِ لِبَا اِمْنَكَارِ دَارِنِدِ  
كَعَشْفِ رِعَفَلِ بَا هِمِ بَارِهِمِنِدِ  
هَدَابِتِ كَارِبِرِ قَوْمِ عَزِيزِ اَسِ  
زَعَقِ اِبْنِ قَوْمِ رِوانَتِ هَشِيشَا  
اَذَابِزِرِ وَخَلَقِ لَسَانِيَبِيَا  
بَصُورَتِ بَاقِبَا لِنِ بَالْخَلَدِ اَبِيدِ  
سِيَاحَتِ كَرِيدِ بَا هَرِكَسِرِ بَرِكَوبِ  
سِنَدِنِيَبِرِ وَمَقِيلِ بَرِزَقِهِ  
تَبُولِ غَاشْفَانِ وَعَاقِلَانَتِ  
بَعْيَنِ صَوْبَاتِ بَاصَافَا اَبِيدِ  
بَعْكَسِرِ اَكَرِدِ صَوْرَتِ بَرِقِندِ  
بَكُونِدِشِ خَمَازِ زَهَدِقِ  
كَثَادِرِ رِاهِ مَعَنِ فَابِلَا آبِكِ  
سَاعِرِ لِبرِرِهِ بِرِطَنِدِ اَنِدِمِ  
بَعْكَسِرِ اَكَذَالِ حَمَرِ اَنِدِ  
خَانِدِشِرِ بَلِهِرِهِ لَوَابِكِ  
بَدَانِكِبِنِ فَرِقِهِ بِرِنِخَلِيدِ  
خَدا رِاكِشِهِ بَهَاتِ دَقِبِاَبِهِ  
بَظَاهِرِ مَاهِهِ بِالْمَزَافِ اَبِيدِ

نَفَتِدِ بِرِجَالِ بَاكَابِاثِ  
اَزِيَاثِ اَغَارِ فَعَشْقَهِ دَثِ  
بَلَدِنِو اَفَارِ بَاكَابِاثِ  
بَاكَابِاثِ اَذَابِزِرِ جَانِبِهِ  
اَزِيَنِهِ بَاكَابِاثِ اَذَابِزِرِ دَلِ  
اَكِهِهِ رَحَتِ اَيَّاتِ كَبِيرِتِهِ  
خَدَانِبِنِ كَامِلَانِ اَزِبِكِتِهِ  
اَكِرِزِبِاَبِاثِ بَكِرِهِ رِخَالِجِهِ  
بَارِغِرِ اَبِاثِ جَلِيجِ دِسَمَابِدِ  
شِبَاطِيَزِ بَابِغِيَآمِ سَيَزِندِ  
بَنَاهِ اَرِندِ طَلَابِ اَرِبِاَبِاثِ  
بَسِعِمِ اَبِتِ فَضَلِ الْهَنَدِ  
اَكِرِدِ مَجَعِ اَيَّاتِ نَشِيبِ  
اَكِرِ بَاهِمِ اَنِثَاهِانِكِرِيَهِ  
بَرِوِيلِ بَاكَوِصَافِيِ كَرِنِهِ  
كَهِنَادِرِهِ بِعَجَالِ شَاهِ بَلِيَبِ  
فِي الْمَئَالِ بِعِضِ حَوَالِ النَّاطِمِ  
سَارِدِ بَا بَصَوْرِ بَيِهِ مَعَنِ  
جَذِبِهِ وَمَكَاشِهِ

چو موئی این خضر ان کارا لد نعفل نائیکب این کارا لد  
 کندان کاره این خل خیم کلامت را بلوغ دل نو پس کم  
 بر اهت عقد و جان نه بیان کلامت را چه در مرکش شاد  
 جو دیده بیر دین اب زنات بدیدم لعل او در حق خندا  
 عن فرمودان پر از تقدیل ز جابر خبر و مهر بی تامد  
 بیز ر باب صورت انکه زاده هات دان باب معفت مرادت  
 زرا پیر و دلبلا از ناه دین که بیان را نحق ارجانیت  
 سار و شفیع چشم ثار است سار آدم جان بیقول است  
 مرا از جان و دل انشه فرقا مرا بایر معف او شفقت است  
 چو در شلخ کم کنیک پیش نه دوس تیقیم در سکونت و سنه  
 ولی ادیپ و من بر او دلیلم بر این شاهد خداوند گلیم  
 لقب هشت بی ناشیح مدت در خلاف اوضیبه آمد باحمد  
 زهاشم پیر از دیانت کار است با محمر روی کرد کار است  
 که بنا اید خدایت آن کارا بر واز جان و دل طالب شو او  
 بیان پیر بر بیان دو بدم زانه از پیر معیغ جوز شنید  
 بلب ز بای او را بوس دادا با شعر غر کریم مد عارا  
 هر کفتار از پیر هفت

ندان غولیز در مشق خدا بود مو و مصطفی و مرتضی بود  
 بدیدم این خواسته اکتم ز شاهان از اورد صورت و معنی عالیا  
 دلم بایه اد چو ز اشناشد چو مراثت میزیب پر پیا شد  
 با پیوست الما اخوان بودم ز محشر فایزیب بیکانی بود  
 دلم بادرد حق چو ز اشناشد ز جان بیویا پیر از خدا شد  
 جان بیامد جذب حق بر و لجه فنا رصال او لیا را کت طالب  
 بی پیر عی که با شهته قریب بود نع او الیا لجایش بود  
 نصدق دل بی دل ز بی دل غم و در دلم بکر مکشم بکتم  
 محمد پونکه نام اولیب بود هم از صاف حق زاد منجیل بود  
 وطندر کان و لش بود مکر ولی در شهر شیراز شریعت  
 ز لطف و جود و افضل از هنر کشیدم همچو جان خولیز بود  
 چو بیدان جذب حاجم له را بکفت از خدا کار را اسلام  
 تو خوی چو ناز شاد او لیانیه ازان مجذوب در مشق خدا  
 ترا در کوزه آب و شتر خشتر ترا در خوانه بار و رخ منفته  
 اکار از خود من سخ بر نشایب همین دم روی طلوبت بطله  
 بدار اکتم که ابی و مرادم مو و بی بی اذاین کفت اسلام  
 سار افون خضر و هوئی شاهه امیدان که هر اجنبی عالم

هه ايدال بامير و شفيعي  
 بدعي با جبل شوق و عشوبيته  
 بدل زابا نبي انجوار رسیدم  
 زر قده ايشان انجوار ظاهر  
 رهيم ره بان بوندازد  
 برو طابت ايشان رسیدم  
 شمعي تر بيت زا يشان بددم  
 زبپا نطب فالم قطب بيزا  
 جوا و شاهي بنا مدد ره لاب  
 بعير دان کزان شه بغير دند  
 ميان علم و معرفات معج سيدات  
 بعير دل ره تقنيفات با هر  
 آکذا و صافا خواهی حالي  
 بعد علشاق مقبول طواب  
 بعير حالات کامل برگامان  
 آکخواهی مقام اشتري دایف  
 يک دیگر شهي با حضف وجها  
 بعد لم بود مجذوب بگانه  
 برا غیر حق بود في نسانه

نسبت کر فنه و مرحبا هفت  
 که طالب را بحق و اشنا کرد  
 بآه او پيش در گفت در زاده  
 نویم کام اول مرتفعی را  
 عن گفت ابابات بند عقل است  
 بلوج دل رسوم علم و نقل است  
 بمن زين پر خدار باد میکند  
 رسوم علم را از لوح دل شوچ  
 بیا بآن فکان اسرار موچ  
 بحق زا و اشنا کرد چه ره شما  
 نجذب جان بر جون بورطا  
 کثیدم هفت سال از بطن زاد  
 چوان جذب خداوند کشتو  
 بعنلت بودم اخلاق زمان  
 رباضت روزها کرد بقاد  
 زلوج دل رسوم علم شستم  
 بوصفره حق خوشند و داد  
 که برقتم بر ابد العارفان  
 که در زرگر کاهي در مناجات  
 بر حمال شد پل زان بزم زمان  
 ولی ملام جان در حق مرل غرمه

بحیرافه باشندما کثیدم  
 معنی پی برکشم عنان  
 بسیاریم و بی ملک مطالعه  
 نزدیش آمدیج اسوده جام  
 نجف و در ریخ در بارش سوم  
 کحالات فریم شده باند  
 نظر کرم بجانبد دمادم  
 در حق کفت اک خواهی توایپا  
 رهیان بامدن و یقین آ  
 از این رهیان بوسیلیا میکن  
 نشوف قوم در عربی همان  
 ج الحالات از عباره های بود  
 به جان بور از عرضی بیشد  
 بناه غشچویل بروکه  
 نزدیل بی اثار بدیم  
 بل من اسم اعظم مجیدیم  
 دلم از اسم اعظم کت طیار  
 جمال محمدیم دریل عیان  
 بی بیش شاه کشم متوجه  
 نزد از شوق حق و بی بیدم

بقطب القطب شه معنی شد  
 بعالی کت مشهور از بدیل ش  
 چکویم در لایت قطب بیز  
 سیامان از جای ایام بدایت  
 سرداشی بعایت معتبر داشت  
 اذایش از هفت ترس از کنیدم  
 کلی از شوق و صدنه خوبی چیز  
 رهی باند در شدیل بیکدشت  
 مراجون این دشنه زاجدار بیو  
 چکویم ترینه اشان سراسر  
 نو صفحه پرشوم داری قطب  
 مدترک شنیدیم در معانی  
 چو همل علم بحث و کفتو داشت  
 نزاد داشت کشف این معانی  
 بی ابدانه مان کاسه بینهان  
 کنم سرچ کاریت دشوار  
 از از شه زبانم زکفتاد  
 در اقبال نافر و بی معنو بختا  
 بی مدرها حق باید ریافت  
 که در آخر مز کرد افاقت

و میاند هر چو شاه بودم  
 بخواه طایع نجوم فریاد کنم  
 از بینه ره ساره شرکشم  
 نظر فرمودم بر این دیده باک  
 ریاضت خود بیکشید که لذت  
 بفروید ریاضت برویور  
 ولی من بالف عهد پیکنید  
 تو سلخون بغير ما نجوت  
 کرام بنبات الطاد اشاه  
 شود عقدت ز فمث کنج و کله  
 بحق اخدا و ندیع کجات  
 دکه از اتفاق او نور روزانه  
 بعزار افت صاحب نعل  
 بع جایی هزار ایام بخشید  
 زنگ لطف هزار نجات بخشید  
 و صابا بش ریحان و دلشید  
 بعمرست کاه بیم در میان  
 صور را شاه خلع و لدریم  
 که او محمد صاحب نعل  
 که بخوبی بزرگ در میان  
 صور را شاه خلع و لدریم  
 مر بر سر ایان ساخت اکاه  
 زبانم قائم است اندک اسرار  
 بودم که کشف الیغ انبیاء  
 پیمانه فهم بی اشارات  
 عبارت ماهران برعوم آ

بیوی کل هم ایز اسیدیا  
 بیک زان اشخا جوز دل میز  
 بطال جذها را صلک کیا  
 چو کل در جوز ها اکر بدهنما  
 طهوریش در مردمی ای قلوب است  
 شدین و بجه عالم القبور است  
 بیال من مجدہ ای ای ای اه است  
 قلوب اول بیان ای ای اه است  
 بیان بیز هر کیم اول بیان ای  
 اکه ارف بود بین دخدا ای  
 دکه حقیقت بیان و دات  
 زخلی ولی ای ای اه امده بیان  
 دل او مطر نضل الملاس  
 بیان طلاق و بیفین این شنلاش  
 جو بال ملادین و کبری و ندان  
 که اپن شر حضیفت احیق است  
 دکه اطمینار قدرت در طبق  
 نظری و شیدم ای ای ای ای ای  
 جه بال طلاق این باشد این که  
 طهور قدر من حق ای ای ای  
 که در اوصاف ریانی تمام آ  
 دکه اطمینار میان ای ای ای  
 که با ای ای ای ای ای ای ای  
 که بکر عصیانی بر قریبیل  
 نویل بزم ای ای ای ای ای  
 دکه ای ای ای ای ای ای ای  
 جو شر صحیح ای ای ای ای  
 هر انکس کویادم سجد و آرد  
 ز اوصاف ملایکه بجه دارم

ملایک بیش رهیم سجده آنند  
 از این رهیم طامن ابد نداد پیویسند  
 اجابت کریم انجو و لسان  
 شد شفیر خدا اینجهه نهایات  
 ملایک سجده او رهیم دیگری  
 بر بیش آدم خاکپرا بر  
 بدید آدم که این جذب نهاد  
 کرد و عیظا هر از زیستگوارت  
 بکفت ایکریکار ملائمه و طعن  
 عجب فوریه ببرینم در حبلین  
 بوصفره و کثت و افق کن  
 بتریور خویشت غافم کن  
 بوجان فور حق ادام رحیم  
 بذریه غالی عرش و نظر کرد  
 بدید از فرق حق او بین تماش  
 غایبات بالا عز و احلا  
 که بالا جلا و طاه و غریشاند  
 بدیکفت اکه این شاهزاده  
 بحق محمد میر ایام بنو دیوب  
 حزاد مالک مالک عالم بتو  
 اسامیه این تمام از ویجیه  
 بلوح قلب ادم شدغایات  
 بدیکت احمد و اخو حسین بود  
 کرامه ای ای فیروز عین بود  
 بر از ای فیح حق کردیل  
 کافی آدم از اینها ممکن  
 نفیز دان که بیهیا نمیعنی  
 مرافق دستند اندخلق عالم  
 مرافق داکه خاتم بنو دیوب  
 وجود عالم و آدم بنو دیوب  
 بیارم اینجیهیا اندغفار  
 عالم لبک اند و میسر اخیر  
 جیهیا اند خداوند چهانند

اذابن سجده هر لکور و عجیبات  
 بود این سجده از آن اسلام  
 بیش رجیع خواز و عقیمی  
 از این سجده اش که از لخا  
 کر تاد حرب اشنا همان رهی  
 حکم و امر خواز اینجا که ای  
 خات ابدیز از کبری شیطان  
 کندت منلک در ملک اش  
 صاحب اینجان رهیمان اپرانت  
 امامت بدو لوله این پیشین است  
 ظاهر کر میدان این ملیع لیل  
 بیالله زینه که از سجده کن  
 نیفر انسان از ادام عیاش  
 که آدم قبله کاه فدیهای شد  
 ملایک شمار بیک ماجد  
 بلند عهد زادم اپرزا من  
 که ای عبود مسحود میکانه  
 جو بیوی من قدر تماش بود  
 جوانان بیش رهیم  
 بادم و جی شد از بیک بن دان  
 که بین نیف و بیوی خویش برها  
 که این سجده نبور جان دید  
 بصلیت فوریا اند خود عیاش  
 طبع این از این ایزی بر دادم  
 سجود از ملایک شمار بیک  
 بر بیش فوریا ای صدر جان  
 جو و حجیق بادم نایل ام  
 مردم این فتنا در دل ام  
 که که از فضل حق فیل مبارک  
 شق نازل مرای عصیر و تارک

هر قرب شما از فری خد  
 هر انکو فارغ از نفس و هوش  
 نغمه طالب حق بسیار جندا  
 بلینک این مقایب بسیار بند  
 اک جذبی این علت بیا  
 بلحق حمل ای ارشاد  
 اک میتوابی از زمان هدای  
 بیا ای منکراهد ولاست  
 نثار فرج باری پر هیز  
 ظام کفر شرک از نفس خود  
 جو آدم شیرکرد از لغزش خوش  
 خدام اک باز اها نجف  
 خدام اک باز اها نجف  
 بکشف دل جامد فبل حامل  
 بداند انک او اهل نیاز است  
 هم رکاش از دست و عشق  
 غاز عاشقان از شو عشق  
 چو کف سرعشق از دلندانی  
 هم اور سرعشق از دل آبد  
 غاز عاشقان حاصل آبد  
 غاز عاشقان بی برم امود  
 تو بندار بمرکوع است و بجو  
 بقدله عشق حق شویک بر ای  
 وضوی از فنایت حاصل ای  
 شعر از عشق اذانت و فامت  
 بسیار از نیت است فاسد است

خد بعد و لایت بین حکم  
 بایم عبر خفتیون در نیم  
 که در هر لغزش این شاهانه تیغ  
 کام آمد ترا سلطان غفار  
 ترا آن عیان از این بیان شد  
 کام آمد این بیان شد  
 بر این شاهان علاج بسیار  
 منافق کوب و بیر لشخون خند  
 محمد الله کرم بجهه انجات  
 خدام رو بستیا کا ای ای ای  
 طمع در جاه این شاهان نگزید  
 سعید بند کیثل سرسیگز  
 جو آدم کو طمع اند شیر کرد  
 انا اینه این بیش از خود بدم  
 فراموش ام در اینهمه مشای  
 شجر شاخ فلايات شما ای  
 هر انک سخو بین ای ای ای  
 شجر سرو فلايات امام است  
 محترم بقایم خواه و مام ای  
 ای اینه ای دم ازوی منجی ای دم  
 بلیث ای ای دم ای دم مغومی ای دم  
 لایت خالی ای ای دم ای دم  
 دلیث بیان بخوبی بیان  
 نوابی کفر و فخر بیان  
 دلیث بیان بخود کوی بیان  
 بداند هر کحدب بخوبی  
 قدم نهند رخت خود فری بیث  
 ای ای ای ای ای ای ای ای  
 ای ای ای ای ای ای ای ای

ذکر اینمار شق کل با جواست  
 چهار خامندر نار کلمات  
 کرا جامش قلستان دین و گشت  
 بقین کل طالب ابا زاده خوبی  
 بر این ابزار بین این شناس  
 کارهای فوده همچو عبارات  
 ندارم طالع فعلم اشارت  
 سعادت شوق منظم عبارات  
**فِي اسْتِغْوَالِ نَارِ الْعُشُوقِ الْأَطْيَى لِهُنَانِ عَلَى الْمَالِ وَكُثُرَةِ شَوْقٍ**  
**الْقَلْبُ الْأَكْيَى لِدَاءِ الْوَصَالِ**  
 ماین عشق مرثای کاه  
 عالم کرد، بروجیا نه  
 زن قصد شه و دیلان خوبی  
 دلم زانه خلوه دیدار ریرات  
 دل عثای سکنی کدا زد  
 کراز نک علایق بالا سازد  
 وزانه رایت اسد اسکارا  
 درابن ریات بیند و بخوبی  
 بیا ای شوق جان فرسا بخو  
 بکش جان دواز من خ پرده بردا  
 کجا از نفس و غسل و نرم کم اند  
 فیاجان برافشانی عباب  
 کنون بمنان اکر و بعنجهانی  
 غیاجان برافشان از مبانی  
 دل عاشق بدت ابع خدارا  
 بمراتد ابع اشام عباب  
 جسان افالک دان بروز و  
 حباب اتفع و شوامد شننجا  
 کمال عشق میاند کار ایان

بپذار کان بایان کارت  
 بارل اربعین احرام بندی  
 بحمد ملسوت نکیر لرد  
 ولیک شرط ای امد جماعت  
 جماع فوج عقل و جان و قرن آ  
 بعشر دلهم اچی ذکر کویان  
 قلاب رویثار ده قبلا بار  
 سليم و سمع انبیار کفتار  
 بیام بیجان دلند خوش  
 بچام مذاش جمادات دللا  
 صلو ق مشق از این جهان قام  
 حجازات در پنجا هار بینت بک فازات  
 کا افضل از دو صلح و جهان  
 همان بین خدا در جان دلشد  
 فویا شرمیان از ابر و کل دلشد  
 زنور عشق دل بیت الحرام ایت  
 بر اطوار شه و کر و مقام  
 جو سر سوبدای دللت  
 که میشاف خدا زان حاصل است  
 تو این میاند از مشق خلد است  
 که در سر سوبدای دل میاند  
 بدلا سر سوبدای دل هفت ایت  
 مقام عشق و سمع افرا غرفتای  
 جمال عشق در چشمیول امد  
 اذ از فریا هشت حاصل است  
 سلو ق مشق از این سمع ایکان  
 ولجد رکن دل که مدغایان  
 تو هشیار دل اند غاذان  
 نویس دار بدل اند غاذان  
 تمام بدش خود مشق دارم  
 کجا بعدم بین کلیخان تادم

۲۶  
 دل کیش قی خود مخض جو دا را در شرکت و خفظ وجود آن  
 حکت ملک دل اباد اسرار که غمگین و کاهی شاد دار  
 جه مخواهد دل زاین گنکوها نیاید پی زاین خجوها  
 جو عشق افت هر قدر داشت بکوی امشق حکت کی قیزشد  
 جوز ابراز عقل دینز دار چوند منزه حکت سیارم  
 رخت نذیت عاشق رفت فرق برایز دام برینغ دکر نه  
 نار جان عاشق میداریار کم کجا باحکت او کار دارم  
 جو بروانه شوق از نقا مر بیم عصدا خود را صاف  
 زنانه عقل دخانیت نسوانه جو از دل از این سوز شورین  
 بیا ای ایاه عشق ایشان ریب ساره را عشق تکر نه سو  
 که جو ره سبق نکارت نیا بورن نازن غارت نباشد  
 جو هم نومانی تجاوی دانه تویی عاشق همیشه عشق بجا  
 را کوی تو دل ای عشق بکدان اک خواهی بر میسون و میزار  
 که بیا بیت کفنا دار اسرار که بیا بیت نرسن دیدار  
 رضاد عشق حق از جات و ط عیان کدم قبول این گفتگو  
 جو کدم بال رضا ی خویش هم نیاید جو خجو خجو دل ای

بد کیش قی ایش کامل آید مردانه ریب نام حاصل آید  
 کلب عشق در مندلیت جه عشق ناه کاراب و گلز نیت  
 لبطان اپریل مفلج کوید کلک عصل شاهی لجه جو  
 بیا ای عشق و حدت ای شبانه تو معنوی قی تو مشق فائمه هم  
 سیم ای سخوشن ای کفتا کم جمله ایت ای بدل در کریب  
 کدایش را بناهی را دادیب نفریز خرو عزیز جاه داعیب  
 جوان بیلیس تو محرومیت ده هجرت برو بش رکشان  
 هزار ای مفلی ری خوات آید بینیکند زاین خون کم شابد  
 بخشانه عشق تر لیجانم کلایت را بکن قوت را اینم  
 کناید در لایت کامل آید بیانش جالت حاصل آید  
 ج کوبی ران جو زاین بایه سی  
 بدبیع عشق نو جالش  
 بد کربن ای ایش نیا  
 ندل بکنم بایق ماند  
 نیوز دجله خانه ک و جو  
 که نایاهن کم بیوندیش  
 جو صور خود ملعوع جا چن  
 بحکت شاه عشق ای وجود و ایضا  
 ساریت ای جالش حاصل آید  
 که دل ای فی عشق کامل آید

کتابخانه مجید فیروز  
اهمدادی  
پکنای بخانه مجلس شورا پسی

بدل غیر از رضاب و خویم بهالمجن رضاب او نکوم  
رضاد رکار برهادران رضاب فرج جالکبر بادان  
رضاد رشق امد خر عشاق رضاد رشق او مد پیش ثاف  
رضاد رباب رفیق کنار رضاعشاف رسیدار بیارا  
نیز حق رضاد ریت نیم هست خدا دان رضاد رجیم کرم آ  
جودم زیارت رضاد رشیج جانان سودا و ریپ اندی ریاد میتا  
مایاد رضانای ایند اشد سود دل ازان بیاد رضاد  
مایع شرق پرسون و پینک جود دل آمد زهرات بتنی  
دل بآجد رضوانه بیتفی زدام دل باین افسون بحیی  
مل شوف رضا بایان بادی ازان ره سینم بایاد داری  
دوا ب دید دل لجو نتفیان رضاب خویش بر دل کار  
رضاعشاف رسیدار جان است قل رضاد شاف رسیدار دست و در ما  
ره عشق رضا از جان بیوم بجز رسیدار جان خویم  
جود بیدار رضا و بخدمائده همه مقصود دل و بعضا  
بعی رهی او کشی مریار شب در فرم بود بایام تو او  
بند احمد راه و هبیر کجا و اصل شدم بار و بی دیر  
بند افضل او بیم بار و بیار بکسر عشق بکشم همیز

مار و بی رضار و بخدمائده مدام جان در این رصل لقا  
البای این خامس ف امتحان العاشق دای بتلائی ف العشق الای  
با التاره والبلاء حسیل المفناه البقاء کلام الله شیخ ولبنیوکم دنی  
من الخود و الجلو و نقص ناموال و الا نفس المزانت و پیر الصابرین الدنی  
اذا الطابهم مصیبتها لوالله الله و اذالله راجعه او لیلک علیم صفات  
وارلئکم الملعون و الامسح الناس نیز کوارنی قولو امتوههم لا یعنی  
لان الاماکن الحقيقة الموقوف على الامتحان و الاقدان هو العشق  
الای و الولایت العلویة علی دللام من لهل العصمه علمی  
الصلوة والسلام البلاء موکل بالابنیاء و الاریاء تم الاشد  
فالامش والبلاء للولاء و حقد المختن رالکار خفت رالنبا بالشهو  
علک من حقایچان و لشیو نزهه امتحان و امتحان شک  
اکنیز و بملک مشنو بیوی بقیز دان انجه مجنواهی بجهوی  
کس ارد عشق حق کامل عبار زراه امتحان و امتحان ساست  
از امر دبو صدیار ارد عوالم رسکای پیسبار  
کجا کر رکمال شریف کنان خال عنق ظاهر امتحان ساست  
نوره امتحان دار بلادات بلدر امتحان دار بلادات  
ولایت را بل امتد ملاذ م لاخواهی بلدر باش عاذم

بلاجو نخاس خاص مان خدا  
نصب این بنا او دلیاشد  
جوریدند از بلا افواع نفت بلار خواستند از خواست  
زنگها از بلا حرف صاف بند این بنا و غالباً اندیش بلای  
ندازه بکر نو نیم رضا سرا جسان طالب شوی باز خواست  
بلای تو زخم تو فوج خیرها رضا کرد که تحلی و میر  
چشی بیرون لذت فیض بلای بیاپ مرد لانفار رضا طا  
ضار معنی این است از بنا که کلدت بایی از از جانات  
بلای اجلال حق نظالم است ولی نور جمال از دیه ویدا  
بیانه زار خون و لفابن بر عاند بر لار و عین خدا بهن  
بلای شد سر و لایت که نهاد بدبیان در دی خدا  
اکمل طالب دیدار یار است بلایش رانجات آینه دل  
کن کاه بلا عی خود لاشد ولا جایی که بود کی بلایش  
بلای شیر قمر شرق خونخوار هر کو عنق و عفان لغودار  
کرفانع ساز شر از خلق بکسر منا کردند خود بایی بدیل  
زفلت ابتلاف این بنا ای سخوانی کس یاب شر اینکه  
جو آدم کو بکند می تکن خوبی از جنگش اور بلایش  
بعصید سال کریان بودننا نهران بعشت و فربز تا

کلابت بر بلایر کن سرکین بلا  
لاندر و لامع عینه است  
ولای جو هر سی فار بلایش  
بلامقطعه اک جو هر هنایش  
کلابت بر بلایر امد سر شده  
جھن ناظر دل انجشم ولاشد ولی کھلش هم مرد بلایش  
کلای خیت اندیش سجنان نشانی از این مرد زرع طا  
زخویش هم فویش شخم کاری کند زاب بلایش آب یاری  
از بزم ختم بر دید سان خوبی بروز از ساز جنات ماده  
زهربکش هزار زن غمیش توک زهر شاخص بیو و میمه و نف  
بلای کشند مریثت سجنان بلای کشند هما حق حنافه است  
دل ماقو اک از هم شود شک بلای سعت دهد فرنگی شنک  
زمش ار مقاوم حق کام کاریا بلای جو ریافت انجف فاما دلای  
بامیش ابتلا شخم کلایش عوض هفت سرمه دسلطان  
تواب بیاران بلایر کن هنر زنیع این بلا از نفس خونیز  
ریاضت نفس اندیش اصل ای ریاضت نیت از کثر راخنیا  
ریاضت خواهی ای طالب بلای خلو بلای جو خواص شوق دلخوا  
بلای مسقی همین داجات ز پیغمبر از بستان جانات  
کنی از جان اک بر بلایر بیاپ نعمت عشق خدا ای

۱  
 بـلـخـاـسـرـهـاـلـلـهـاـمـدـ  
 هـرـنـكـرـهـرـلـاـاـفـرـبـشـاـهـاـ  
 كـالـنـفـسـوـجـانـظـاهـرـضـتـ  
 طـرـيقـصـهـوـبـرـبـنـبـاـيـوـ  
 نـضـمـدـمـجـزـاتـاـشـاهـاـ  
 جـرـاغـمـصـطـفـىـزـاـنـكـتـرـوـتـ  
 سـعـالـالـسـفـيـانـشـدـجـوـرـ  
 بـحـوـاـصـلـشـدـجـانـشـمـدـ  
 شـعـبـبـارـجـوـيـغـظـلـكـارـ  
 شـقـاـتـاـبـزـمـلـمـرـابـيـزـوـرـ  
 بـاـمـوـنـجـوـعـيـاـشـطـيـغـيـاـسـوـ  
 بـهـوـسـاـبـخـرـوـقـقـيـزـاـ  
 بـضـتـاـرـلـيـاـهـرـعـصـرـبـزـادـ  
 خـدـاـخـوـهـيـمـكـرـانـهـرـزـاـنـدـ  
 سـلـمـكـرـهـيـاـزـاهـدـاـنـ  
 طـرـيقـزـهـدـهـارـهـجـثـاـتـ  
 طـرـيقـعـشـقـرـلـاـلـرـحـنـاـتـ

جـونـبـاـنـكـدـعـاـعـدـلـلـاـ اـنـبـنـهـمـنـدـكـثـبـ بـلـخـاـ  
 بـرـازـرـجـهـاـكـجـتـ عـنـلـاجـتـ وـبـرـجـلـلـنـ  
 شـبـعـخـوـغـوـرـالـعـبـاـرـ اـزـبـنـهـرـيـافـيـفـصـلـعـتـ  
 بـرـمـبـوـانـلـوـقـصـرـلـهـ بـاـيـشـاـنـاـبـلـاـهـاـعـبـيـنـ  
 كـهـرـبـبـرـوـلـاـبـتـعـزـمـكـرـنـدـ سـمـدـشـرـعـزـمـخـوـرـجـمـ  
 اوـلـوـعـزـمـآـمـدـنـدـوـرـلـفـاـخـيـ اـنـاـيـشـاـنـشـبـعـاـلـاـتـظـهـرـ  
 هـرـلـکـوـآـمـدـشـوـلـبـعـدـشـقـرـ مـوـسـرـ  
 زـنـبـاـنـشـعـغـمـشـكـنـخـاـ  
 نـکـرـبـیـعـمـبـعـمـدـخـاجـمـ تـکـتـبـیـهـرـلـاـیـاـوـاـوـلـوـالـفـرـ  
 کـرـفـتـاـرـبـلـاـمـحـاـتـشـدـ بـعـزـلـاـبـاـوـنـبـیـجـخـوـانـشـدـ  
 خـدـاـمـدـوـلـاـبـرـبـاـیـادـ لـفـلـانـسـبـدـاـرـلـفـرـیـادـ  
 بـهـرـبـکـنـانـبـاـنـزـلـ بـلـادـادـ فـلـبـاـنـرـوـنـوـرـلـادـاـ  
 کـنـنـانـدـرـوـلـاـبـتـکـامـلـاـنـبـدـ فـزـنـدـرـقـیـبـنـعـاـنـوـاـنـدـ  
 بـلـاهـاـعـجـیـبـمـصـطـفـاـرـ مـصـیـمـمـاـعـشـیرـاـنـخـدـلـاـ  
 بـیـارـاـوـرـمـعـصـرـجـنـاعـصـاـ چـهـاـبـدـنـبـیـاـزـاعـدـبـعـجـوـ  
 باـعـدـخـاـصـرـبـاـفـهـوـرـهـاـمـاـ سـدـنـیـمـبـلـدـرـعـقـرـنـدـ  
 مـصـیـمـمـاـعـشـاـکـلـاـبـنـ فـضـیـمـمـاـعـشـاـخـلـاـبـنـ  
 قـرـوـحـاـنـرـبـلـهـحـمـاـدـ هـرـهـسـیـخـوـرـبـیـارـاـنـدـ

نَفْسٌ  
 كه جوع است رکا هی نجات اموال که خواسته کاهیز که اقبال  
 کهی لغز جمایس است بیدا که الام رحای هی هو بد  
 مصیت های کونا کوئن قریش است که از امداد عشاق نهاد است  
 چه خالکار غذت را عیب نهند <sup>لی</sup> عیجم بلاد روی که شند  
 بوسما رفع اند هجری شد قیودات بلاه او محنت شد  
 بلاعی جو شور شود بر جسم نازل بوصت هنر حق کنن شامد  
 نحق اتفاق براهم مصیت <sup>ک</sup> هزار سر محنت و افق فریت  
 دوام رحمت از داری <sup>ت</sup> نهانها برو بباب بلا بخویر کننا  
 مکان شدن خواب بواب جنما جهیم و نارها ابواب شهوان  
 هر آن مکده که خفت بینا بد رجحان شر در عیب و بتوکشاید  
 جنان عشق را مکروشند ناب بوم عشق حیز بباب بشنا  
 تو مکروه و بلای باب و دن سوی عجات غرب شرق بزمات  
 نمک و هات که نباش کار کجه ثبات است خفت بالملائمه  
 هر آن داره بدل بار و لارا بداند ندر مکروه و بلای  
 بدم بنم بلای اعیش مشاف بکرید نفس و خند بجانشنا  
 بلای جون تم و تر باقی همانا منابع نفس و عینی جات همانا  
 بمحکت تم و زنی افی سر شند بواسنام بلا عیوف و نو شند

زاضدار و بلا عشاق زفند  
 عفران بلا کریز ریز ند  
 نزاه عشق حق که مبکریزند  
 برعاب زاهد مناصب مثلا  
 ندای چون هم تو غاشفات  
 جایمود و جنبانی زیارت  
 جوط علیش قل بولد کشیدند  
 سلامت را خط بالاطل کشیدند  
 بیازاری که عشق حق فرو شد  
 سلامت کرد برو و بخر شد  
 بهزاد فیکر بینیج مشور و پشد  
 اکشانی سلامت داشت خشید  
 جو عاشق شد عشق حق مثلا  
 ملامت را تقبیب آمد سلامت  
 جو بخود بآفیه مباری پیش  
 ملامت غالباً بعد بر قیش  
 سلامت برعاب یا المپوز جو ای از ملامت عیینی فروز  
 که راه عشق نازدی روش زید زشق نهضت دل جو نکلن اید  
 نظر آن دجوت روی قیامت  
 مقام هر کنایی ایشان بایند  
 شناسان خرو عن و فان بایند  
 مقران بلا کوئید ای خاشر شد بچه رینه زاندست او آلا  
 کف زانه بته حسل مخنو بقرن برت بکتا میقزدم  
 بلا بیخی ایت شاخش ریشنا بالجنیه آن ای ای ای ای ای ای  
 برابره کی و قی مفتر مفتر زهر چنی شویز مفتر

سپاه زنک بار خویش بر بست  
 جنوی عفلهم نخست خیریت  
 بینم جان و دل جون هر خا  
 جمال عشق حق آمد مصور  
 بینم دل شر عشق عیاز شد  
 از اعم عفل بج نام و دشاد  
 شد از ساقی جا بخشندا  
 بکف جای بان هم رضشان  
 شرب زنجی پیش در میوی  
 بلند از نصیوان از هو بود  
 چو اف زان میم اند تلخ کرد  
 دل مثاف مردانه بفتح کرد  
 حویفان جبل جام حی کر فتد  
 ندیمان عور و بخت و فیکشند  
 نساق بانک نوشانوی بخوا  
 زمیر ساز بخت و هویشند  
 فضای بین دل شده خشنا  
 نز جان نفس بغل از شوف نصرا  
 ازان خوئه کشا هدما قلند  
 بینم منو زندا صلادند  
 ازان خطا من انشوف لقاده  
 کر زیع طاقتیش و بخدمت  
 چو باهم سوز عشق و شو میف  
 تر بزند مقل آمد و برسی  
 چو سکون و مجکید بقام طرب شفاف را مدد مسلم  
 جو عشق شاهد تو ای بکشند  
 در بزند حدت هم دل جملک شد  
 زر بزند شاهد شافت هم تو  
 بینم جان خشم جان متین  
 بیا بی امام از لطف مجاد  
 ندانم کجا زن ببیو کی ز  
 در این مسیح ناجام منا شد  
 ندام کن کجا بود و کجا شد

مشواب بار غافل زاین لمیله ز فعلش عاجز آبد سحریاب  
 نواب جان حکت عشق خدا بین دو خاست در در زنک دنیا  
 بلاهم منبت لطفات و هم تم  
 بدشت عشق هم بیش است فاذ  
 قائل کر حسره فانه رهیش  
 بلاهم بیش و هم فانه خویش  
 بگام نفس زهر دیافت پیوند  
 بگام خلدویش فیرا قند  
 بلن جان که کاش از دلشد  
 بلاد رکام او شهد از رفای  
 برو اول تو کای از لا جو  
 بر انکه لذت شمشاد بلادجو  
 بلف و قمه مشقار عائشی  
 نداوانکه بقای الایف آیه  
 کیم از شوق اکرام بـا ما  
 شوی بخویش و بـیا برقیا  
 جوست انجام سـا اـبلـایـی  
 نـداـوانـکـرـبـالـاحـاملـعـایـی  
**الباب السادس في فناء العائق في الله بعد استخلافه بالعشق**  
 الـآـلـيـهـيـهـيـفـيـعـالـمـفـاسـوـيـلـلـهـتـعـوـزـذـكـبـاسـتـيلـامـنـأـجـلـلـ  
 الـآـلـيـهـيـهـيـفـبـكـافـالـلـهـلـغـنـارـالـلـهـلـمـوـقـدـةـالـبـيـنـطـلـعـ  
 عـلـالـأـفـنـدـهـوـبـاـخـادـهـوـارـبـالـمـعـلـانـشـالـكـامـلـالـآـلـيـهـيـكـاوـدـهـ  
 عـلـهـلـالـعـقـمـهـعـلـهـلـلـكـلـخـالـطـوـالـكـبـلـهـوـقولـهـنـزـاصـرـهـوـصـارـهـ  
 وـرـابـطـوـاحـثـبـقـيـهـزـالـخـالـيـهـيـنـجـيـلـهـوـيـفـنـيـهـبـالـفـنـاءـالـوـخـاـ  
 زـمـشـفـلـوـخـوـجـونـزـنـتـازـ عـلـانـشـمـنـمـقـاـعـلـعـ

فناب جان از نار جلال است بفایش حاصل از نور جلال  
 پیم عشق جان لائشان کند وزان بر وان طان جان ران  
 فناب جان زمزمه بخپل است بفایش جان زهر سلیل است  
 جلال عشق حکریده میان است روان هبیش کرد دفاتر احاجیت آبد  
 زربط عشق جان را بانویش مناکت و پرسانک در برقا  
 کمال جمله شیاده رعناد است فنامراج جان مصطفی دان  
 هر ز طالب کامل مرغنا است جان اما لاک دار خداشد  
 بجان کلن فناب ای ز نداری بقمر با عشق حکایت ای ز  
 فنای اخویش و پر از مالسو جواهر دیده دیشان کله  
 فنامفتای کنج سرمشوق است فنافر لاطیز مشوق است  
 دمشق مشق را کید اخلاقی که کن غدر و جان و ترقیاتی  
 فنادراده در ملک بقایاد فناثان بسیار خداشد  
 بوعاشق طالب معشو و بجوا فنای افرا دین ایست علیش  
 فناب جویاست بپیان ای دست طل در پر کیم که را ب طا  
 ببر که را ب صد کشی فروز است ببر کشی هزار ای جان بکشی  
 همه جان دلایل بخوبی ایست هر مستظر از عشق خداشد  
 بی محذوب کوم کنیک است درین هر با جو جاده ایشان

خلیفه جان کوئم نور قشیش است  
 شعلاب ای نهان است و عشقیش  
 همیکوید که اسرار فنا کو  
 براب عاشق جان بنا حق حجف  
 جو ز هشیار ای نور لقایم  
 بکفتار میان ای اسوسیویک  
 بفایش جان را جو ز برقا  
 کون بترفنا ای عشق لب بنو دهد مشاف لاس شفی ای زیو  
 برعان مریعیز مشق فنا کن فنا جان ای ای و در عشق خدا  
 کمان عشق خدا میان بباب کرانه ای فنای خی بنتا بج  
 بیر بچه نلی بامن بیون زیون ز آمد ای ز بیر بزرگ  
 چ محل بانکیز ای جان بیوت ز بیر بچه حوت خت بیشت  
 و جو بخت بذاب و کل فناشد شجر زار و زان ری عاشد  
 جو قطب ریز غریز آتش همیسو جان غریب مشعل ای نور  
 فناز ای ایش بیامد عدو و غیری نظر آمد دماغ جان معطر  
 بیامد هبیم ای ایش فوزان بمحی هبیم آمد نار سوزان  
 عناصر مهیبات آمد هبیم فنا نولد شد ای ز موجود نا  
 بی ای مولوده حبی فنا نجوان بیهیات و بیان فناشد  
 جو صوان بیان ای ز ای  
 شود فای جو جان برشق جانا بیان دخوازه در قرب زان

ز جاپ بير ون ايف مكين شوانه مجر ال الله مناد  
نچه الابير دات درون پير و انوار شه دان  
اک مجذوب اک سالک شوئو بلانپ بير دين ها لک شونو  
نفر ادر راه بير امد ضرورت فناپي بير دين کي بنت سوت  
فناپي بير بانک مخ حرب فناپي بير امد عيز حربت  
فناپي ناعشق و فدل بيرما فناپي بعثت لند مجر دات  
طلب نکارادت بير بانست بير انک عشق از حق دلها مست  
نیبند بير ارت مشو صور فنا دير عشق امد ضرورت  
جو بيران مظمه عشقند بکير فنا دير شوان عشق دل بد  
کانک راه در سه حق بيرابي در آمده راه فنا انجات شتابي  
نفع بجز لاؤ الادر شرعت بشرط کاملان امد و دیعت  
از این دير دین شرط فنا فنا جون بیافت جان ز دیر بغا  
مهم حق اک مجذوب بیارت ولیپه بیدر هجران مکار است  
منداند جاوه راه فنا را نیابد ملاک تو حجد و بغارا  
حنه میکن بپيران مجذود کیکاهن کنند زانه ایم حق  
و محبوس را لیبان ندانند ز جذب خولیش بر قضا غما  
ز خوب طالبان محسوب کردند کجاپ بير دین طلوب کردند

هر چنان چه که عشقش با ارمد از اینه هر باب ایف در ارمد  
نیاراجن بخون کنست دلا ژدان جنب و فنا مجذوب بیان  
والر تیمجذوب اک باشق قیانلر نیامد مقصده ای عشق حامل  
ان برا ورق در برج فناشد ندادت از کجا امد کجاشد  
بپی مجذوب کوک کن بانجا نیبندنای الدید دار مولی  
نمیک قهر ای اینه مجر در آید بیم مجذوب صرازدم بیا بد  
میاچی کرید انجزو بروپیان بیندیشک شبطان ثغیرها  
چو بانفس و هوای مجذوب بیان انا المخ امد شیوه و کفتار  
انا او رس الد لبل هستی امد نشو هستی او مل مسقی امد  
نمیک لار بود او رس بیکد م تد بایس ای لاجان شجر مر  
هم سلاک حقوق فناشد جوان اها ها که با عشق ایتنا  
کی ای باشق حق جان فیش رفع مجر بعرش بیز شد  
چو بجه ماسو و بحق فنا هشت دن اک بد هران که ما مسو هشت  
بعد ماسو ای الله تبع لار آن دل ای و بکت در برج فداش  
مکان ای کیتا الافنر لک بیچ لاه غرقد سلاک  
خبار مجر الک بناد ای ای ای بجرا لایکت بناد  
ولایت مجر لای امدا بجهان ولایت هشت بجه عشق بزیران

نمی خوبی دارم و می خواست  
که اگر بخوبی داشتم خود را  
نمی خواستم و می خواستم از  
آن کجا اگر فایده شویم  
در لطی این خدمت نمی خواست  
بیش از این کجا همیشه  
که بخوبی داشتم و می خواست  
لذت این خدمت را دریافت  
از این خدمت داشتم و می خواست  
نداشتم که بخوبی داشتم  
بر این خدمت داشتم و می خواست  
که در این خدمت داشتم  
چون این خدمت داشتم و می خواست  
بدانستم که این خدمت داشتم  
و حق داشتم که این خدمت داشتم  
فنا از این خدمت داشتم و می خواست  
جو کشتی داشتم و می خواست  
هومندیم و می خواستم

سیاد حسن بوجید خدا شو فنا از نفس و عقل و ماسوچ  
قلب کامل حسن حسین شو که کنج وحدت اند و عین  
از این و قلش انتیت الاما اما از نفس و سلطان اند  
شو فنا در عشق خوشبی داشت  
پیا داخل در پیشیت الامات همان بیرون که در قلعه  
فنا در پیش طوطی شو همان بیرون که در قلعه  
بود جمل فنا داشت باز کتاب سراسر بستان با شاه مردان  
زیقانیکی بوری طرفت که کرد و صلبا شاه حقیقت  
با پیار شوی باشد شو فنا از مهر ای اند لشان  
محبت آردت در پیش فاین شوی اینم اینجوت پیرانی  
زیبیت او که میداشت پیش لبی از خود فنا خوبی پیش  
چو جنور کویلیلی فاید ام خوش را بدید و قالبلانی داشت  
پیامد بر سر لبی عابوت بدباد و چیزی دیگر  
با وکفت از فراز کن لبی ایشان اک بریلیات مبلقا شاست  
یعنی این که فنا از این خدمت داشتم  
که من خود این خدمت داشتم لبی خشم  
بنایش لبی دیگر مرا بار پیا زانیز نایش بالنوش کار  
برای ایار محیر پیچو که نایافاین شوی در پیچو خو  
روصل خدمت این خدمت که بیاند که این خدمت داشتم

بین دل غایان کشت جانات جو خصل از طلت او را آب حمیوا  
 هزار نهضه از پسر باد شوشا جوان حق افاقت و محضر بردا  
 شرب سلسلی اور را با خوش را باغ علائق ندار فنا کش کش  
 نفر سلسل دعیت کافویر بهم امتحن شدن در ملای نور  
 کرنا زایه هد تکریغنا ملک باقی آینه جان اطاف  
 شرب رنجی پلش جان فنا کش محکافویر شرمنی قها کرد  
 از رو جاری هزار از تجیل از زدن اشیع هزار سلسل  
 فنا انجلا لئر املا زم بقاور جا شر اسکلام  
 بیا بی پاده سا فی در قلچت مجی فیزی قای خود بایمخت  
 جو جان فایم خام بقا زک شدم جان زنک دل دم از لقا  
 جمال شاهد غیم عیاشد این جامیکا ایمیجی جان شد  
 جمال خوب خود را فی عوید برصادر رز رات وجودم  
 نشوف رو برا هر تاریق هزار نعمت برجان سرمه  
 شعاع برق مجست از رو ام بذر عقل و نظر و حس و حما  
 فنا باید بقا بایند کی سایا باید وجودم زندگی با  
 جمال شاه عشقمر و بروشد زاجرام بلند از از هو شد  
 بی انجام بفایم دار سا فی عنودم داخل اندر ملک باقی

زیر حق بغير از حق مخواهی نفع جز در کم طلق مخواهی  
 فنا باید بخواش و معاشو ش باه حق فنا بیت ساند اکا  
 سو درسم فنا ای بانو کفت خدا از ره زان نامه فتم  
**الباب السابع فی فیفاء العارف بالله و ایضیا فیه بصبغة الله**  
 کمال الله تکاری من لحسن نیل الله صبغه و ذلك باستراقه  
 بی بحر و لابن الله الملائک التجانی و شوده بوارق انوار جهان  
 عشق الله الشعشاعی الباتی و عقانکلابی هذی البر الالهی  
 الالهی و شرید من الخمر الكافر السالیل حق  
 بی صورت سکرخو الموهوم و بی شرع بجهو المعلوم و بی ریث  
 سرسیان هذی البر فی الفهار وحدا ولد ایتی هی مظاهر  
 الکلیت و الجنیت و بشهد بعن الیقین ظهر هذی  
 الوجه الالهی فی بجا الیه الكلبة التاسویة الاتانیة  
 المستویت بالجیل الالهیت علمیه الصلة ولد فوابد الجنیت  
 المسحون بالشیعه والولایاء المستصربین و مبارضه و مارنه  
 بی مرایا قولی العارفین بالکلائن القلبیت بغير الیقین  
 خدیو زنک از خادر علم زم سویدا از سوار الوجه و هر زد  
 غمان شده شاه روم اینجشمها عبان شد متوجه شد

چنانز بکی از صهزار نصیب اید بفارسی مل بز و  
 لف اور سل حق بد هدیه ای دلیل اسان بکف نایند لف ای  
 بر ای مو ای انجینه جیم لف ای وصل خواهد مضیم  
 بقادرتیم از بحر و صلات چ داند انکه در هجران نیشان  
 کو و هی طالب ذکر و عبارت کو و هی کاندانه ریا  
 کو و هی ای رب شوق و حب خوش داند مرد سوزن دادند  
 بی ختیر و محنتها کشید دلیل روی می پی خود ندیدند  
 کو و هی ای  
 فعال دوست از ترکت جو بند کجا وصل جمال ذان جو بند  
 کو و هی طالب کش و کرامات فنا نانز حق انجام حاچان  
 کو و هی ای  
 کو و هی جمل جیز مر فنا نایند نداند ای ای ای ای ای  
 زبده و مود خود بحیله نتند دل و حیا قفل و نفس خود بخشد  
 طوابق جلکی در ای  
 بود ای  
 در ای طالب ای  
 ظای غرفه در هجر فنا نایند کجا اما جو با ای ای ای ای

نفصل خویش ناعام کرد می ای ای ای ای ای ای ای ای ای  
 غوری عسرا الا الله عیا نم زنیل ای ای ای ای ای ای ای ای  
 بیدیم حاصل جذب و صلوک کونیز نا خلف قریلو کم  
 جو خارل ای  
 بکو بی ای  
 نازان مجید کان ای  
 خنک ساز در در می ای  
 نثان بابنداز نانز نیا نه دنیا نه تو حب دعیان  
 جو در جان بایق طال فنا نا شناوان مشق خود صفت  
 بقا بائده مقصود عیان بقا بائده مطلوب شراف  
 فنا کر دنیا شوق بقا نیک کر بکم جان نان بیند فنا  
 بقا ای  
 هر آنکه در فنا راه ندارد ره ملک بقا ای ای ای ای  
 نهر کسر در فنا بات ای  
 کرا بز دلت ب تعالیم برع نیز کجا ای ای ای ای ای  
 بود ای  
 جو حیوان غرق در بی خیال نه  
 بحال ای ای

بیان جان بوجنده دهانات بیان جان هم بر رفیق دان  
 خدار اعمد این پذیرش ایشان است که فیلی الغیب و پیغمبر کریم است  
 لیر از این بحث خود بجهات است طنور اول از دریاچه ایان است  
 جو در رای صفات است دمعانی طنور اول است و قیمت آن پی  
 هم در رای بوجنده دهانات خدار این شد و حدت عاهت  
 هم در رای بعشق ایشان و ولایت که فی حشر میان ریغه ایان است  
 هم در رای بحربت ذاتی که ظاهر اسد است که نزدیکی  
 هم در رای صاحب حق البیعت بیان بحرا آن الله ایشان است  
 وجود طلاق ایشان و نور طلق بود رب عالم بزرخ حق  
 هم در رای اصل فایلیتات بخلی اول و سر هم دهانات  
 ولاست راسما ارض و جویان بدان بآن ایشان حق نایب منوب است  
 طنور این کافور عیت زان است جمان ایشان در رای صفات است  
 بطور ثواب و فویسی ایشان محمد احیفیت سر موی ایشان  
 خفت ایشان حق البیعت است که معراج تلویب عارف ایشان است  
 بیکه جهان ایشان بینهای بیکه جوار و مشق و فجید و کلکی  
 جو ایشان اضم ذات قدیم است ایشان میانیت و حملت  
 طنور ایشان بور دکار است بیکه نور ایشان و ایشان هم ایشان

ره وصل و بقا ای عظیمات همه ایشان بدینه است  
 نیما نجلیس فرم جان ایشان مقیمات اندیش وصل بینها  
 نوصل حق خنکت ریگفتند نوصل و بقا ایشان لعنه شد  
 چه هر کس غافل ایشان بقا و وصل بین ایشان ایشان  
 جان و کوشان هم و شر فروختند نوصل خدای او و هم بون شد  
 هر یخی که کفت ایشان کوید نیمنداری که راه فکریو بد  
 چو که انجام وصلش فال بعد بیان و نوصل حق لطای ایشان  
 شنید بیچیث مصلیه سایا بیان بآیه صاف خدا را  
 که هیچ القدر بر قلب بیکه دشند ایشان جان بخلاف ایشان  
 بیان اولیا خیل ایشان است شریع صاف ریح ایشان علیه ایشان  
 چون و شنیدند در رکوس شد طنبا کند و در مسیع و شوی  
 زان ایشان طلب بر وحدت ایشان خلوم و ذنب بر نیاز جایی  
 بیان ایشان ایصال و ایصال بقایان حاصل ایشان فوج جلال  
 جو شاقی زان ایشان دفعه زکر شیخان دله برج  
 بیان غیر بیان ایشان فنا داد نفضل خود مرصل و بقا ایشان  
 بنای ایشان دعیدم تابع چون نیم شیخان ایضال بینهای  
 ایشان ایشان سر جان سلام بیکه غمیت بینهای ایشان کیا یم

کشیده خویش رفتابند  
خاید نانچال خود هو بیدا  
که برجست از نور رخثان  
بلومن ظاهر شریان رخثان  
هزار نموده و مرد و عیشه  
عنان ظاهر شریطه است  
کند که جبریلی ایندیا که بروج الفدر هشت او لیالی  
که بمحیت در دل کام الـ که بعیر ان خود داده پیغام  
صیف کام و کفرن  
غاید است غافل ایقان فنا بد  
یک نور است و نازن صدیقه  
عقب عائقل هر ده و بیدا  
لصلیقان غیب هر دهان  
خاید جلوه ماقش راههان  
دلیک خور نسبت بیان  
درین عالم بجه عصری میان  
لهنو کلیش چاره و آمد  
خلق جل هزار عالم شریعه  
خلیفه ذات خود همچناند  
شناشان بخی ان غافلند  
بلان کفت مولی اشکان  
شناشان شناسند خدا  
بورانیم هر کوششان  
شناشان اول بحق تعالی است  
بود مردان حق و مان مولی  
بورانیت ارکه بینشان  
شناشانیت بورانیت ایست  
کشمود قلوب غاره بیست  
زکشف قلب عارف باقی شد  
باسد و لایت او امیر شد  
اگر جذب ولاپاش کشاند  
نابافطرت اصلی همانند

جمان روح و قدر نفس ولجن  
چو ام واجیه هن زان بین بجز قیام  
اگر موج زندگی نند بر هم  
عـام نـقـشـهـاـبـجـارـفـاـ کـمـ  
بنـپـوـشـدـلـبـاسـهـسـیـاـزـکـ عـامـجـارـعـالـمـاـسـرـوـ بـنـ  
ظـهـورـوـاجـبـاستـوـرـبـامـکـاتـ خـدـایـمـاـسـوـاعـوـعـبـدـبـرـتـاـ  
شـوـرـنـانـبـجـوـجـلـهـدـ ظـاـهـرـ نـغلـبـ غـارـفـانـ کـرـدـمـنـاـ طـنـ  
دلـظـافـجـهـمـلـقـلـاستـخـثـانـ دـلـنـوـجـرـخـدـاـآـبـدـمـاـبـاـتـ  
زـوـصـلـشـعـلـرـفـانـدـرـوـجـوـ شـوـرـ  
شـوـدـاـسـاقـجـهـانـبـخـثـنـاـ بـهـیـاـبـدـجـوـفـسـبـدـ بـزـدـانـ  
دهـجـامـفـنـادـنـفـهـیـ مـطـهـرـاـزـدـانـهـرـجـبـرـیـفـ  
وـلـانـحـمـمـلـاـسـتـلـیـمـتـ حـمـ هـانـیـعـیـکـآـمـدـمـظـرـوـ  
بـرـانـبـرـهـهـرـنـشـوـشـقـ بـنـایـشـمـرـوـجـدـاـشـطـلـکـ  
شـوـرـلـاقـرـهـجـامـبـقـانـ زـبـجـرـاطـمـ فـوـجـدـ بـزـدـانـ  
مجـدـقـبـدـشـانـرـهـجـامـرـیـ وـزـانـشـمـدـبـقـادـرـکـامـبـزـدـ  
زـجـاشـرـبـاـقـیـآـبـجـانـنـاـ سـونـدـانـرـبـعـاـشـادـانـرـفـضـانـ  
همـاـشـادـشـوـرـعـنـاـقـعـ جـالـحـقـشـوـرـزـاـشـکـاـ  
کـهـیـسـاقـیـبـودـکـجـامـبـادـهـ کـهـخـودـلـجـوـشـاهـدـجـلـوـدـادـهـ  
کـهـکـرـدـدـبـانـبـجـمـعـاـجـ هـزـانـبـجـرـوـمـدـارـرـنـامـوـجـ

شاعر فیر تو حبیعه ولایت  
 ساندز بین بین عین هنفم  
 کجی میشد عبارت که اتنا به  
 بنامدنان بدیده کل خوام  
 نکنم که من اینجا اتفاق است  
 مظاهر در من جامن خواب  
 بینیم جمله عضای ای ناسک  
 بچشم سر عبان در زبر بین  
 نظر کرد چه بر هر یک زاعضا  
 بدیده جملکی کشم هو بدا  
 دیود غواص ناکاهم از ای ای  
 نکشم مطلع ناپیز رافعه کش  
 جو سن هفت و هشتم کت ظا  
 شدم ظاهر پیمان با هاش  
 لب شما پیش بیدار بودم که غافل که هشتاد بودم  
 بکر خود چوکر دمه هاله بچشم شد عیان برس مع الهم  
 بکر دشمنها جمع بندگان نشسته روی انجون هاش  
 سیدیکو خداوند بکفشد ولیانه همچنانچه نهند  
 که مبدیدم و ایام بودم که بیز و اقدر و حشت فوران  
 نخانه خوابی محیجست بدشت جاده رخابیدم ز وحشت  
 در در جامن خوابی میگنودم سلس قصره بآوب میرودم  
 جو بودی عارف از بین نفیں  
 رهان کردی ز دیده روی چوک  
 جو دیگر گفت دل بیان کرد  
 بکوش قصر کفت دنوار  
 مکر احمد اپنحال مکوف راه فوجون شدم که دل نمود

شوپ فاین بنور فطوف تلف  
 فاین بیان نظم صفت اللہ  
 بقای عجایز حق صبغ خدادان بود صیاغ جامن شاه مردان  
 ولایت شاه دیز صبغ خدادان که ماند که در صبغ فناشد  
 بیادر نظم شر صبغ بقا بیان بر از رزی شر و بخدا  
 سرانه خخانه ردیت در اتف بتوش از خرا کافور خدادان  
 کرد صبغ بقا بیان رحموا بیان  
 غاید حکوم و هوم سراسر  
 بیان بیهوده معلوم مدبیر که  
 شوپ باقی بحق از خویش  
 میاند سر جانت جاده طلب  
 درین طالن که غریاند برقا تمام عمر در مصل خدا داشت  
 عجز و اصلاح حق در اتف میزد هر چیز از غیر از خدا  
 خدکسان بدل نمیزد  
 جوان از خرا کافور نجات  
 شار سوز و درین از شاند  
 خدک از این بیغز کام میل اید  
 بدل بر بال قبر حاصل آید  
 جو بجهد خوبی بجهد  
 فایع حق کنناهله خدنا  
 عحب بودی بیغز محبوب کن  
 مطلب شد منفع مطلوب کری  
 ساند شوق باقیه بعلت  
 کناند عشقه در مصل خدا بیان  
 از این شوق باقیه بعلت  
 که باید اهل خدا که باید اشاند

شاعر نور توحید و لایت  
 جان ده قلشان دارست  
 که کم کشند در شاه از دل خواه  
 شدند آن اهل حق در حیات  
 بیان رخرب میان خدا تو بجات با اهل حق شواست  
 ره رسمل و بقا ایشان بلند  
 نز اخرب مصلح فرماند  
 بیابان از این جامران خود  
 کمی سریعاً اینجا نیامد  
 جو خبای طازل این جامران خود  
 هر چنان پوشان جابر فرد  
 نظر باید سوی لوح ازل با نجشم خوبی بر علم و عمل داشت  
 هر آنکه ابروز و لطفیست بگرد جبل از نهر حیبا است  
 همان جبلش با اصل خود کتاب  
 بقیه بادرلت و مصلش را  
 ولایت شاه دین فطیعت ابد ولایت جون شویان کی طار  
 بلجه اه طنحو شر شد طبقت کرد ویران حق آمد و دعیت  
 کرت اینها باید ان حق حاصل دل وجات بسیار نویسا  
 سدی سرمه بیان خدا تو شوب و اصل با فلم بقایاق  
**فالتیال بعض احوال الناظم فی بدایات العر**  
**و هایان الدال علی شمول المذاکرات**

همان آمد و جوان یک شهرو  
 بیچالات خوش بر جات  
 بخش ایشان مکلو می بند  
 کوک صون خوش مج شنیدم  
 بدم ایشان خوینیم را تو  
 بیرون که مطیب بذل خود  
 نجات طاقت ربوبان تنقای  
 مدام اصون خوش خود بودم  
 نست و هر سر سو فروان  
 بکوش ایهاف بین کم می برد  
 زن و ظاهر بسیار اید  
 زن غیر حق دل وجات سر بود  
 ای ای ای ای ای ای ای ای  
 نز ای کوش جات نفعه است  
 ولی ای ای ای ای ای ای ای  
 بی ای ای ای ای ای ای ای  
 بکوش ای ای ای ای ای ای  
 که کوش ای ای ای ای ای ای  
 بی ای ای ای ای ای ای ای  
 زن ای ای ای ای ای ای ای  
 بی ای ای ای ای ای ای ای  
 شدم مشغول فعلم و فعلم زرس بیخت دلند نیام  
 فوز علم دین را جلد دید  
 و بی جو نزوق علم باری دید  
 همان آمد بدل ای شوق جانی  
 بیچالات خوش بر جات

سار بی شعر بی بور حلا  
 بطفی بودم چند پر علاما  
 بتن جان بیهم بزر شما بی بور بی شاخد و بی

بودالود کی از افاف اورن شد پاک امدم ارجمند بیو  
 چنان جانشیدی علم و حالات کمحبوب امداز بکر زحالات  
 بجان بار فضائل مسکنیدم جو خود را نور پر پر پر نمود  
 بدیر عشق پر کرد حکایت زعلم ملذت کرد هدایت  
 کان در بیاست علم اینچشم عرقا نصیبت هدرو از اخراج از  
 جو عقل اون علم و دینت ما هر آن بقیه چشم عرقا کشید  
 بوسیاد جایگزین شد که دامش علم امده بمردان  
 پیغام انشاهت رساند ولی از شریطه انت رهاند  
 ز علم سیاق در لفاغ ارد بدیر معرفت جانست رساند  
 منایات خدا کشته معین بکراز مرد و حدب امدم قریم  
 بدلم خدام غائب امدم سلوک و راح خور طالب امدم  
 بدرس و محبت بکر وستشم بدل طوباب عشق خوب است  
 بجذب حق دکر کور کشت حالم زکف بکت رشته قیل و قائم  
 بواحقدلت کرهست شایق بخوان احوال از نقصیل شایف  
 کتو سوا ال هر این جزوی سیسم سبدامات پاسیو  
 بدلم کرد که بخوانم خدا را نینیم غافل از خود من ضار  
 نطفیلی نداریم حالت کبیر رضا امدم بعین دستکبرم

جوشوق جانی از علم ممتاز شد  
 چنان جانشیدی علم و کلام  
 بجان بار فضایل مسکنیدم  
 سدادن جلد فرم غور نیز  
 ملوم سرم دالساد کشم  
 بخوابانند شیب دیدم هر لیسا  
 زدیم چلو عین خاص کنم عجوف  
 چدر را بخوبی شیر از استیا  
 زهول بخرا مدد دو نیم  
 پکی سیادم اکنیک روان بود  
 جو صور ده کشی بی و فکایت  
 چون بآنچنگ کار کشم کیزان  
 باشانی ریدم تند باطل  
 ازان سیاد بکه بی عین خوردم  
 باحال امدم نکاه بیدا  
 ازان وحشت هنود آسوده خا  
 بجهش لفظی که بپر و مولا  
 بلطفا و چشم ای ای غور دم  
 فرد منی بیل بایا بعجودم

نشید مشفق دارم در لریقت نشید میم رخ شاه حفت  
 شدم با شاه دینه و اخلاق علماً زلماً اور اور دم عجیبات  
 بکف مقنای جنام شاندار زد و زی از ششم خط امام  
 بدست زیاب جنات او کوئیم بدل جنات با فیروزه دم  
 سه او صاحب الامر شاندار با انش افتاده فی مع جار داد  
 کوئیم شاهد ساقیه و آد بخت دل امیر و پیر و شاه  
 کلام خوبی فاض شنید زر و پسر شمر و حس الله بید  
 نداننم و چیز سراناً ه مکاندم که همدم بی خلاً  
 و نیز ای رضمیر دیدار کرم بینیخ صاحب اسرار کوئم  
 بعیوب دم اندیزیم و امید بینیخ ظاهرم امده مواعید  
 بچاه دل بکف سراناً ه نشاد امدوایم بالراس  
 سارند جاه با اصره در کشید بحق بالشده گفت و شنید  
 بدان لبر دلت دیدار و اسماً بقاء و دصله روح افزایی دل  
 نصیب هر که امداز از اشد و لی عمر بیش قصرو جان داشد  
 که بر آکازل اندیز اوار بعیوب دیدار و لعنوداً  
 نهر کس کود و بیدع کوئیم و لی انکار که بودیم و متوجه  
 بسرمه و چو جویا بخدایی کشاید کوئید دلت را

موقید دادند در براست که از دل سوزندی فروله  
 شق از سر کشیده بسته با فناً زیور شرمن آید جانشله  
 اکله لطف رضا ی حق بودی کجا با بخدا بر نکشود بی  
 هزار ز باران ش فیضه دم هزار منفعه باب را کنو  
 بن بودی که پیکاه هر ۱۰ کتاب است اکرم اکا ه  
 در و ز دل ادم ریوب و بود جو دیدم سر الا لله او بیو  
 بام حق بیو جان امده کرد خوشیم با رها او جنر و مک  
 ز نفس خلع کرد و لبس با خوش بفت اتو مغایر دید و مرتانش  
 جوان خمینیه کشتا فی فنا کرم نخورد باقی با خوش  
 شد این سهل بای و جو دم جمال رفق در لعفونیم  
 که بودم شاهد کاه سله بداران بخوشیم جام بله  
 زابر و قاب و قوبن از فودم دل ز محاب فرموده بجهی  
 که حامل ملتنا کاه محبول دل عظام بجهی هست محبول  
 بدل هر نو از سبل نفودم برس طور از طبلت نفودم  
 بسیان در کاب او بودم بمعاندر ففای او پر بیم  
 ز دست خویش اشاه که بست بیان خویش شجام ببیوت  
 چو هر آن بیهذا و بیم بیدم حماده ملک باقی من بیدم

باب میزان برخود راهی سنج  
 بین غمهات باشد بنای کنچ  
 تو باین کنچ سلطان بقایی  
 ولی پر کنچ در رنج و عنای  
 ولابت کو بونج جان خوبیده  
 بخایدار کش از راز خوبیده  
 هزار نجات بود که غافلای  
 محمر قمیب داند اینا  
 جوان اخبل از شبک  
 نفع اور ابراتزا محنات  
 کبیرون قابل اینا محنات  
 مکان که خواص شبک است  
 اکدر این محاذنا خالص رای  
 در دولت بر دیجات کنای  
 چوز کاملا عباراز امتحان  
 تو فارس از بجم از جهان سو  
 فرمدهن ولابت لفوز زبان  
 کامپر دولت بنای دند  
 چو ام در ولابت نایی ام  
 زعمدش فلی ام فایی ام  
 بر عایجان حساب کار خوکن  
 تقدیر بله بار خود گشت  
 مشویکدم نعمت اه من فک  
 جلاوه آنی از زنده هر شک  
 بربا اولیا بحق قریش  
 مابط بالفروب عاریز شو  
 زمیط دل چوی فیض ولابت  
 کنای از بیفات بای پهنتا  
 بلاد ام خان از خداوه  
 که خالص کرد یعنده عشق لانا  
 الباب الثان فاجتناء مثرا شجر طوب الولایة الامهته  
 العلویة الغرست فی قلوب العارفیة اغصانها فرقها

عبدالیق جدولت باشد لعیا  
 بقاء و مصله و مع افزایید  
 رنج خ هر کرد بلطفا جا شد  
 بجهت از شما از جلو داشد  
 زر و بخف هر انکر خوان اسرار  
 شود اسلیح خوان دیگر  
 بر و از سر بر مصطفا بیو  
 بیا از جهان و لاپر من قوچ  
 که کربست ایان واقف ای  
 ز جوک باد شاهان بقایی  
 ولایپر رضی سری عظیم است  
 قلوب اولیا زین مردو فیض  
 ولایپنایه س کاملان است  
 نصب هر کند او اصلان  
 ولایپنایه دین مت خدا است  
 ولایپنایه دین عزیقا هست  
 ولایپنایه دین هر کر حامل ام  
 کامپر خان مرد کامل ام  
 بتر شهر کی ارهه کشی  
 نعمت اصعو اماه کشی  
 بصیر لبیک کرو اصلان  
 ولایپنایه کاره بدل ای  
 سفر فخر شهر راحم ملاس  
 رنگ اینی ایمان بر کل  
 عمر ایشان بوند ازا ول  
 خدار اهملک ام مغرب زخم  
 هر شاه سلطان زند  
 کی عکشیدن محنخ شد زهر شاه سلطان زند  
 درای این سر کر حاملینا  
 ولایپنایه دین کسی قابل بیان  
 نواب فطاس الزشاه دین  
 کلام اولیا راه است میر

دارهارها مناسك الاعمال والاحوال والمقامات السبعة التي  
 يشمل عليها الابواب السبعة السابقة وتلك المرة الفوز بالمراد  
 المحظى الولاية والقرب والوصال في مقدار صدقه عند ملوك  
 مقدر والرجل منها المحظى التي هي جنات لا يفوق الصالحة  
 والاخلاق الحسنة والاحوال لرفع العقوبات المعقولة الانانية  
 المسماة بدار اللاء ودار القرد ودار الخلد ودار الماء ودار  
 عذر ودار العيتم والمحاجن والفرد ودار المخلوقات فضلها ودار الكبار  
 العلوية التي واجمع الناس على المبالغة في الدار الممتلة بالبوت  
 الحسنه والقدرة لخضوع الفضة التي عرضوا بها الزر بعد الزر فيه  
 من المشرق الى المغرب كتب الله على صاحبها امثالاً اعدت بن قال الا  
 الا الله محمد رسول الله عليه السلام طير حلقة صوته ياطيء الدار  
 على اذن ميل حل خوم الى المطر وشوف كل فرع الى الصدر وستة تلاياتها  
 من خوله بقها ناريات ثم ايت بغيماء مملكاً كبيراً ثم الشعم ثم غيماء الرؤيا  
 وغرسها الجنانية بالانواع المختلفة مما لا يغير زلات ولا ادن سمعت  
 لا يضر على قلب بشارة لهم طير ما شئوا في هذه النشر الله  
 الجنة قبل النشر الا خبر كل زلوب الماء العار على تقدره حرام  
 وصفاء سليم حماماً رسول الله ابيت عنده لطيفي وبيقر و

والغدر

الغلامت وهو العين سائر الصور الجنائية من الاشجار  
 والانهار والاطيارات والاعمار والجوامد والزراهر والقصور ا  
 الرواج الجنائيه بالكف القليل والندر القليل والثغر القليل يعني القبض  
 واسبابه فالالتعم الظن في الجنائين والجناء الجنائيه في التباين والارتفاع  
 يركب ركبة الارض ويتر علىهم الصدق والرضا ما اعز من عائله ووالله يسمع  
 نعم ظاهرة وباطنة واليوم اهلك لكم ربكم واعتم عليكم فتعني زر هم الاكلا  
 بيا اي فارف ديار جبار بيا اي وافت اسلام احبها  
 زعنفت حجم وحاجات زير زير زفاف معلم وحاجات من ذكره  
 مقامات فناراه بفجات جولي شد امد عبود عمله لها  
 زراع بذار بذار ووصل حجا بيا مدم معن كفر در كويه حاجات  
 نجاحات ابريز كارب شرقها نجاحات ابريز كارب تهدعه  
 نجاحات است ابريز كارب زور عشق بيد خليفة حقدت در ملكت جلا  
 براز وصل مينا امداد عبادت كروف عشق حقدت حجاجات  
 بجهنم عشق ورب عشق ديد بجهنم عشق بوصال حجى سيد  
 بکی دان عاشق وهم عشق وحقوچ بکی دان واصل دهم وصل مطفو  
 هان بک نور عشق مشکوچ کران هم کام بخشن رکام جوچ  
 بقاء وحدت وشق تقام بقامت اقرار زار شدم

بـا هـجـوـنـ کـدـاـلـاـلـاـمـاـشـاـ  
 بـعـبـنـ شـاهـ وـرـهـوـنـ نـفـسـاـ  
 هـبـشـ حـانـزـ دـرـقـبـ دـرـسـالـ  
 رـسـافـ اـرـلـهـ سـنـجـالـ اـنـ  
 جـوـانـهـ وـغـفـ مـلـقـشـ مـقـارـاـ  
 بـقـبـحـ مـلـامـ اوـرـ اـمـقـامـاـ  
 بـرـزـلـ اـزـقـبـ کـاهـ اـرـدـجـنـاـ  
 بـجـتـاـرـ شـوـدـ مـكـنـوـفـاـيـاتـ  
 کـهـ دـرـ مـجـبـ غـلـاـزـ نـهـوـرـاـ  
 کـیـ دـرـ نـفـتـ وـنـارـشـرـاـستـ  
 بـوـسـیـ کـرـنـحـ اـمـدـ کـامـتـ  
 دـوـرـ زـبـ مـزـوـلـوـعـجـمـلـ  
 بـعـیـسـیـ فـضـلـ کـیـشـتـشـاـمـلـ  
 بـقـوـشـمـاـئـ کـرـیدـنـازـلـ  
 نـقـیـلـ بـرـ رـازـ مـصـطـفـیـنـ  
 کـدـاـلـاـلـشـیـعـیـاـنـ بـصـوـیـزـ  
 کـاـزـ اـضـالـاـلـ شـاهـاـشـ  
 بـجـانـ دـرـ نـهـنـجـنـتـخـلـلـ  
 نـیـامـتـ رـاـبـکـاـجـیـیـ بـرـ  
 بـدـیـانـ نـهـنـجـنـتـخـورـیـدـ  
 خـداـ اـجـلـدـ دـرـ شـکـرـ وـبـاـسـدـ  
 غـامـ عـمـ دـرـ دـاـلـلـاـمـ آـنـدـ  
 دـیـ کـرـنـشـخـوـزـ اـرـدـ فـکـاـنـدـ  
 دـرـ لـمـ سـاـکـنـ دـرـ الـفـرـیـدـ  
 کـهـ کـذـرـ وـبـیـعـشـ اـنـدـشـمـوـیـدـ  
 لـبـرـ خـوـبـ دـرـ دـارـخـلـوـدـیـدـ  
 سـوـنـدـارـ دـرـ سـمـاعـ وـسـوـرـ  
 غـوـغاـ بـوـدـمـاـ اـبـاـنـجـتـاـمـاـهـ  
 دـمـجـ کـلـیـدـ بـیـرـ وـزـایـنـلـاـکـ  
 بـعـثـتـ عـدـنـرـ کـرـدـنـسـاـکـنـ  
 جـوـنـکـرـعـشـخـوـ اـرـدـلـ غـابـدـ  
 بـجـتـاـنـ نـعـیـمـ اوـرـ اـنـیـدـ  
 بـخـواـنـ نـهـنـشـشـنـشـنـشـنـ

بـقـاعـجـانـ کـنـوـزـ زـاـفـاـمـعـشـنـاـ  
 بـدـلـهـرـمـ نـوـرـاـبـعـاـمـعـشـنـاـ  
 سـرـکـارـنـ بـعـشـ بـاـقـیـ اـمـدـ  
 نـزـاـوـشـادـوـسـاـقـیـ اـمـدـ  
 بـزـابـرـتـرـعـدـتـ کـرـدـهـ هـشـبـلـ  
 بـینـ جـانـ دـهـجـامـدـ دـلـاـمـ شـدـعـشـرـتـ زـغـوـقـخـیـمـ  
 اـسـبـارـ بـعـالـمـ بـصـلـحـ زـاـنـاسـنـکـیـابـ  
 کـوـصـلـشـ رـاعـنـاـیـ کـنـیـکـیـاـ  
 نـزـاـبـنـ دـلـنـ اـمـدـ اـرـعـنـاـیـ  
 مـنـایـتـحـاـصـلـتـشـدـاـزـ وـلـاـیـ  
 هـرـلـکـرـ بـاـفـتـ اـسـارـ وـلـاـیـ  
 بـیـامـدـاـنـخـدـاـصـاـمـعـنـاـیـ  
 عـنـایـتـ فـضـلـ وـسـرـ کـرـدـ کـارـتـ  
 بـاـهـلـ فـضـلـ بـجـوـبـاـپـسـرـ وـجـاـ  
 وـلـاـبـ اـمـدـ کـجـهـ نـاـلـبـ دـلـلـ اوـبـوـدـ کـشـعـبـاـنـیـ  
 بـجـلـالـ اـرـشـوـدـ اـبـرـسـعـنـاـیـ  
 بـدـاـنـ بـقـدـرـ اـپـزـ کـجـ اـمـانـتـ  
 اـمـانـتـ رـاـکـیـ اـزـخـ اـمـیـاـتـ  
 کـدـاـنـ کـجـ اـنـازـلـ دـرـ دـوـبـ وـبـلـ  
 نـدـرـ تـنـاـجـاـبـ قـلـعـجـانـرـاـ  
 بـنـاـبـدـتـاـنـ کـجـعـنـاـنـتـ رـاـ  
 شـبـعـکـنـجـ رـاـکـجـوـرـ کـرـدـدـ  
 بـسـرـقـبـ خـرـ نـوـرـ کـرـدـدـ  
 بـخـلـفـاـنـ عـقـدـ وـفـرـیـجـ وـجـعـشـ  
 جـاـبـ کـجـحـوـکـتـ وـطـسـمـکـ  
 خـداـ اـکـتـیـمـاـزـ دـرـ قـلـاـ  
 زـغـرـتـ قـدـتـوـارـتـ بـالـخـجـارـتـ  
 زـسـرـشـجـوـرـ کـبـرـ کـاـهـ کـرـدـ  
 جـانـکـرـ کـوـبـ اـهـرـهـ کـرـدـ  
 هـرـلـکـرـ فـانـ اـمـدـانـرـبـنـشـاـ  
 شـدـاـنـخـدـاـزـ اـبـرـشـاـ اـمـاـهـ

زدل روید طوبای ولایم بسرافت از از بی خدایم  
 نهر و کر هزار نغمه بخوا سطاع جان بزم غشیده  
 سطاع جان بوزن غات عشق آن بظل طوبی و جثاث مشق آن  
 ذبیر طوبی است اهمان رجایت بخوان مرینه اما آنها احمد  
 بکھافور و دیکسلیل آن دکتریم و آخر بخیلاست  
 بدان که غرها از میر عشق آن ز طوبی جا هب از پیغمبر عشق آن  
 هران که سر عشق ایمه بافت بقیر از غر عشق او فتوه بافت  
 جو شاه عشق کرد لجه اشام بعثاثت غاید جا بی ایعام  
 نجامش جله عشاق متند بطریح طوبایش نشید  
 بفر در سر جان کردند همان بین جان از دیدار حنان  
 عین جمع که مید عاشقان آن بفر در سر جان بجهان آن  
 جال شاه عشق حق نا را بین جان در فر برک اعلا  
 غرض عیش بیش بیش کا نه زینه ای عشق امتد شاه  
 بیز منش شمشند برق بدهنچه اش بینیا قدر سو  
 بیاب میق شاه انها کوش بجان و دل مدام اند جهان سو  
 بونام عشق اور رز بانگن لهر انکه در مقابا اوج جان  
 بند و زخم پسر اراده بین قیامت نزدین پور کنی در عشق لام

ازان نعمای کشم کردند خود ره در جهان نکشند  
 زنور عشق جش دل بدست از بینیه بخوان دل غمای  
 چ نهاد که لطف افت قش جان بچشم دل عبات از صعنای  
 حبوب اش باز غمیر بشد بقول ایش در این عالم بخوبید  
 زنگ صدق او را اسپاشد خمیر در کف دست خداشد  
 بود ایش بقیر از جویی جست جو چشم کردند بایر کویر  
 ز شهد عشق ایش بیعت بیشته بود طبیخ ای خور و فرشته  
 بدل عجات زنار عشق چند هزار شعر و حاطی بخفشن  
 حلا و عتمای عشق ایشان عیان آ جو شهد ایش ای ابد در کام جا  
 سورای بینی از لطف در غمای عشق کدریل خا هر ای عتمای عشق  
 بخوان عشق ایک بکدم لشیب بدل ای لطف و نعمای ایلیب  
 بدایی عشق جثاث الغیم است بینی عشق املک اعظم  
 نباشد رصف حوری را فصوی بگفتار ای ای ای حسر و فوری  
 چ کویم وصف ای خجا جان ای مداد عتاب ای ای ای جان ای  
 زهر شاخ هزار آنچم خرد بجان و دل هر ای ای زخم  
 اک دل طوطوبایش تشیب نهر شاخ هزار آنچه  
 بدل ناید کرت ایوار مولی ای بی ای ای مدامت طلطخ

میز جلد تاریخ قبایت  
 رجتات بر عاشق کرامت  
 کرامت کرد پسر از ملک حبنت  
 چهات تتحول این مسافت  
 جزای عاشق از بک فعل طاغی  
 نشدم در لک بعد از ملک حبنت  
 بعیض مدهرا اعمال دار  
 جوانش را چنان عقلی خواه  
 نسبت بک تن آهل ولایت  
 رجتات ملک پیغام  
 چو ملک مشق حرق اینست پایا  
 ازان ملک کبر سخونه زر زان  
 شبب سمعت بات اعمال  
 جهادی و معجبات احوال  
 در حبوات اخلاق و عقا بد  
 کحق بروعت اهنا نشاد  
 بینت و معجبات باجا  
 بود پیر هرس فعل فرع اتنا  
 محظ غالم بمن اسرد ای  
 بود بر نخ مبان هر داشای  
 بدان اخلاق اشباح و مقابله  
 جواحالات برج نسل عالی  
 بنای حجم را با جات تقویت  
 بعیض و بصور تهیج نپیز  
 بعثت اپن سریجات ای ای  
 محظ آمد بباب این را با جما  
 عنایت نیت در حبوات اعمال  
 بود هر بک ازان بدر بکاری  
 ندارد ملک منقش عنایت  
 رخدید و بوبیمک ولایت  
 بعد از شق جوز اکشون  
 بود در لال منقت کنف ملک  
 زنگ در حبوات ار صراحت  
 بربیف ملک مشق خدا

جو نور عصف اند به امام آ  
 حبیت سلب بر وصلام آ  
 دبر عصف اکر کرد پی تو عاف  
 نا اند واقفت اند موافق  
 بیک لمدن عصمات رها ند  
 دکل حبوات رسا ند  
 عابد هر دست زنک و شانه  
 در در هر زما پیتو حبیانی  
 بمانی جاودات در علیه ریانی  
 هرانکر کو خوب مونان آ  
 جواهیان نور عشق کرد کارآ  
 نسخه فلی مؤمن متعال آ  
 لایش نایت اند هر جاز و نیز  
 نز فیروز لش روان عصفا  
 در پن تر زد لحبات عشق آ  
 در این دنبیا کرد امتحان آ  
 دلش از عشق خیل از جنایان آ  
 بو رجتات عقبی بینایت  
 رفضل عشق اسرار ولایت  
 جهادی و معجبات عقبی  
 براب عاشقانه و بجهولا  
 دهد که ما شوش و زینکا  
 بحباجی کند تایی برا ای  
 سبک سیوی شو باخت  
 بمندد طامت طاشق بغير آ  
 دودان نایاب اعشرین  
 خطاب آید بدان بیکان زنیان  
 سبک سیوی اجنت زاسفام  
 بدان احوال تاریخ فیام  
 بقدر محربک کامپ بر اوئ  
 به کام جاذیکا لر و بی

مهم

لبن خلقه ابواب حبست نداب يا علپ باشد بمعك  
در دریوار دموجویات جنبا حیات و نطفت از برشتهای  
چو ملک اخوت دار حیات است حیات رش جاد طنبا ناشنا  
ز نفره من فرج حبات ظاهر با مشئ زان پرسی بکردند  
چو مبله فرجهای اصل خویست آزاد اپر و یاد اصلش بین کندا  
همه شاچان بفر خدایند از از دام ~~ج~~ جیع و شا مند  
جنایان کو باصل شر طاهم اند ز محل ز اصل خویش او فاعل ا  
بعاقون هدایا طاصل خویش ناصل خویش در صل خویش  
جان کو باصل خویش پس ازا ز باز هدیه با دینا جهار است  
ز باد اصل خود فارغ نثیف بیار دینید نه هنر خیف  
بر بیع ز اصل خویش تو بیان سعیان این بای حاصل هدیه  
ب محملت ادامیال باشد بیست حاصل از اعمال بالش  
نعقلت کو باصل خویش بیدیع جنایز در بیع و غیره ندید  
دل و جانست جوان فر ولاشند ز باد شاه بان فرمیماند  
بیزیات روح اتا این رضنا بود مخلوق از فر ولایات  
باصل خویش گره یابی نعم در صل از انت شاه بای  
اکیقره سنار اصل کرد پ باصل خویش اخی و صل کرد

او

بر و هم علی انبات و دل جو بیان کویی از نفق دل کو  
که جان از محمر شرمنات کرد دلت اند کش جنات کرد که  
از ابیه مردات رسید یعنی در لیز جنت بگام د لتبیف  
زمین شاهد احوال دینت تحقیق اقام بعثت شد از بین که  
ولایت مرتضی شاه ولایت بود احوال دین امام بعثت  
کمال بیرون همین تاب بر ایشان تو لایکن تقویون سلا و بیکن  
ب شوی ایج و هجر و لایق ب ترا جوز خویش ماسویه بیو  
بترا شط احوال و لایک ب ترا کاخ اخاص اند خداشد  
مسئل جو ب طوبیاب و لایک تو لایج ب اعلام هدایت  
با پن جمل المیز خنک و لازم تو هرید دم ز محمر ب فرق دزت  
که ابی صلت بوصل خوکن اند صرین عالم بعثات رساند  
کناید بورلت ابواب حبست بیانی از خدا افواع بعثت  
بد لجنات بای قیون بیانی بیخت خفته تار و ز حساب  
الخانع فرع اهل اسرار و لایز و قل اعماق الهدایه کفاں الله تعالی و قلید  
من عبادی الشکر و کرمه الاستغنا لا الہیة کقوله تعالی  
ولوشکن الذنب عنک و نافات بخقوج بد بر اطماد ازل ایله اللہ العلو  
کف الطلاق الہیة فی الدنیا و الآخرة و بیان اند صال الحجیب

العارف الوصل لا يقدر المعرف الموصول اليه لات الامان  
 لجر العلائق الاهيته والصفات الالهيات الباقيه عن ابيه  
 قليلها باالنسبة للعارف الوصل كثيرها باالدين اللهم  
 قليل فعده هذا الابيان لا يقعد العارف الكامل من السلوكيات  
 كان من مصال الحج على ادائك سلفت الملوكي دشنه العنا  
 الاهيته زايدا على ما كان في الدنيا او ان لم تزد في الدنيا ففي الا  
 خرة يصل إلى الوصال الدائم كما قال الله تعالى وليش كل من لا زينكم  
 فالنكر في الآيتين بان العنصر الاهيته وليس الله في الدين بغية  
 اعظم الوعاء العلوية عليه بل هو وصل نعم الله ثم وسایر  
 النعم جميعا ورعها الظاهر الصادق على الصلة واللام  
 نحن اصل كل الابيج من فروعنا كل بروم البر التوحيد  
 والصلة والصيام وكظم الغيظ الى اخر الحديث فعن النبي  
 ايجامه وجعلناكم عتنا الكل وعلمت النعمه

درين رفقي اسراركم ولبيه اعيه اذ انا نفترم  
 بنائنا شرقي حجر آستان ادا زير سبل خوب عالم دينها  
 جو سر ال طههت مستوى اذ ايز در هنك ستر بنيت  
 جو سر شر اخداون بجيلا هر انك هنك او اذ ليلدا

بستره حفظ جو بوبو اذ انت حجا  
 نيا بركس اذ اذ اذ اذ سرق فتح باب  
 جوا انس اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ  
 دلسا اذ  
 زيم حفظ زيان اذ حوزت  
 نتجد اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ  
 بدان اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ  
 باسرار اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ  
 خدار اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ  
 اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ  
 تو اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ  
 اوليا جو اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ  
 هزار اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ  
 هزار اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ  
 هزار اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ  
 هزار اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ  
 دو صد مجذوب اذ اذ اذ اذ اذ اذ  
 هزار اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ  
 هزار اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ  
 هزار اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ

شهاب ثاقبی موز دیکدم کسحیم آبدان اصلال آدم  
 دلیم اصحاب که خدایان کند رکھنر ندارد راه شیطان  
 ازان اصحاب که نشار لب آند کردام خفته در که خدا  
 بیان خفته آند رکھنیز تا تویند داروب کی بدانند  
 ظاهر بایق بالذرا با خدایند خدارا انبه صورت عما بند  
 قدر رکف ولا بتبعون در این زیستان در راهام با خدا  
 نداین این جه که فی بر تبع آ نداین این جه متوجه بر منبع  
 نداین ناین این بی هم ورو دا نیاب ناین بی سر شیر ا  
 هزار این صاحب دیدار کرد بد بک زان اصحاب اسرار کرد  
 عنایات خدا کر ابتدیار شوی نان اصحاب اسرار و بد  
 به عصری بکی این کنج یائید بر این جه سال در در رنج نای  
 بعمری کر باین دلت رسید بقیه میدان که از این تحریر  
 طالب کام اولی یعنی بند ازان بیدن دل و حاشیه رایند  
 بعمری باید اور هوار کرد که آخر بایخ زاسرا کرد  
 بکی ماضی مجذوب قریب نتیجه وجد باعطا شنیز غمین  
 با افق اکتفی از بیت بالا جوابش را دارد که هر آن دل  
 بگفت مدت هرانت خند آ جوابش را دارد که این دل

و زیجوت باع انتقاماً نشد با سرحو بک نفس حیر  
 بکف می جلا لاعشق و نجنا لواب قمر افزاد زن جبار  
 خلائق ما بسوع خویشخا زرمه قرب بباب خبر اند  
 بروین این کوه که کعبه و پر کند در مجدد رخانقه  
 داشت که بیامد ز همه طعامات که فتو و معاصی که علاما  
 کمی بک عوچ جلال عجاه و نجوت که فضل و حمال و ملم و حکمت  
 کمی تقوی و ز همه فخوتغا که جذب و سلوك و خود نما  
 کمی باریت علم را ساید کمی در کوت فقری پلاس ا  
 بعیدام و حبايل زار این بی جبار و سائل دارد این هم ز  
 همراه بیک صورت رسید که اش اند باین بی مر باید  
 خیات از شریطه ایت شد مکار فضل اسلطان حیا  
 مقیب آدم خاکی جودیو آ در فوای ویز بی مکار ویها  
 مکار آدم نیاه آرد ب محابی زکف حق هدایت شریطه  
 بدان این که حق فضل خدای شهاب ثاقب و نفر که ای  
 هرانکر کوئی ناه آن بایها کند نهر ولا نیز جنم شیطان  
 ولاست دایر دل فل ضیع آ ولاست که حق ظلم منبع امن  
 بکه حق بناه آور ز شیطان شود شیطان جو پیران تو کریزا

سه هاخور و مه مان یونیقا  
 تاف او هشم شد اند هم در غان  
 خواست رو اورم در اصفهان  
 بیک داد از نویں بین لایا  
 کو راق امد مردار هنفات  
 اصفهان اخیر بپر کشم جو عیا  
 بیت مراجعا چهار و بیت کش  
 سوزن کار امده اند رسید  
 نیز مجن از ملک ترا جان  
 در حصار دل بخان پنهان شد  
 ملک بنامدا کفر تال جان  
 بیت دل امد مردار آلامات زن  
 اهل قدر اکرده زار مفعول  
 در اندیزان شاه ملک دل  
 از سه امام اهل دل تو از کخت  
 اهل دل ای خون اهل دل بخت  
 سه میباشد ملک دل امداد  
 خود منافی بی هیقات نیز  
 بعد از امام های یقه کفت از در  
 سخت خود از از عز از در بر  
 روحی اور تابدار الملاک فاتح  
 در عیل با فارس کدم دین  
 سه علک فارس بپرس امدا  
 تاب بر از احمد شاه زوار  
 فیض و دم اندز خاک است  
 خاهر بامشدم رسیع لطیف  
 کردیدم زا ولایا بایز من

کی که دم زند از خدر دلدار  
 بکفتان بست ام عیب بمحبت  
 جهان چل تالا از صلت  
 مل آن ده که ام سرت سر  
 بعارف کفت کی بیز طلبیم  
 جمله تصلح که بضم  
 دل سبزند سر که بحر تو همه  
 بکفتان مدش ای بیت باها  
 مشوار فهم اپنے طبله صلت  
 نازن بپر کند که قعاتی  
 هم روبز بمناسق شفعتی  
 ببر دن ابد از خدا مسید  
 ابر ازان معنی کی از دنایان  
 سی سی هزار نایوان  
 سی سی بیشتر خود را زیر  
 خود رفی خوان کافرون سیا  
 یعنی کن بشتر خود م شام  
 هنوزت و عد دیدار ز دیا  
 بدان بروی دل دیلا طسل  
 تو واصل آبی از د کرد پ  
 طالب حق سه بیک سیا  
 جواب از نزت کندان نیز ا  
 نوی مان و سل دل اند کش  
 ترا کب ذهر کفت و شنود  
 هنگز یافت نده خلیها  
 ولی اندم که اخور رسیعیا  
 بقدر حق کی عقیل بیا بد  
 اک تامدت سه دشنا بد  
 ندایی فرت دیدار حق شا  
 نبا بد لذت کفت از حق شا  
 شنبی پس بجربی پایا بنت  
 شابد بلو تو تابیتی نتابید  
 کهی عاصل بحق در جمع  
 جواکاهی بکار ناسو  
 عشق آید لش بون دیک جوان  
 که کو دیر که بروی برآش  
 درین حالت من زار فقرم  
 بخودا چان از که در گوش ن  
 کرن بد شه کند دیک لکه اش  
 میان رفیقی لغتش لسرم کس از

نامه بیرون از

کی که در  
مکان را  
دل برداش  
برداش  
سایه  
تیز  
و ملاری  
یعنی کن  
رخت و  
چنگ کن  
رده و مده  
نهش را  
چهارم  
سایه  
عشق آید  
نودا چند

ازصفا بضرورت دارد اگذان  
نفر کو باید بجهت مالخاکشان  
ازعوام شریدج ماضفیا  
کات ندیدم ز او لیا در هیچجا  
و هجر خالا است این که بالا از این  
جوییا شریز باز بمحنت  
مالخاکش جلا اهل جنت اند  
عازما نش و افقان خضت اند  
هم و شهادیدم اند لیزین میز  
پالکار مژد زیران کی میز  
در صفاتان از فلاح جلا اکثر  
باولایت شاخالله میز سعیت  
معکوف کشم چه در پر خلاکشان  
جومریا مدم بر ثابنا ک  
مالخاکشان شاه معنای مکات  
در طبقت همانا دی کردی  
رعنی شهاده هنری دی کردی  
لشکری بودی از این طبقات  
لشکری سریابی از کل هیچکوی  
سرور در سریابی بزیر ها  
لشکر جست شامرد را ش شعار  
بزکرامت کامدان از شعبا  
بر مقام احتجاج و امتحان  
باولایت داشت مجذوب بزیر  
زندگ دل رهش رهان بزیر  
از مکالش و مسبقه طرب  
رسیدل بوسیع راقب بروز  
کامکاهی سریاب و بزیر نش  
تاباجا از دریعه نادلات کش

لکن

کفت آشیق آن بی فعد  
هست بشر از مسیقی این بی فعد  
زانکه هشبا هنچلوق خوش اون باشد بکفس باخو گیز  
هر قطب موست از باراد حق در لایه ایه دین مستفی  
مالجید غیری از این اتفقا کامدان ایه خلاکشان در معا  
بعضی از سوی ایان طبع خام خود غایبان مقتدیات عوام  
متهم کردند شردار غلق ناکخوار کیز براش علو  
بر عوام التاسی سورید بخت انجهال جمله بان بنده بخت  
قصد قتل و زجر او را راشد قتل او از فرق جنبد اشند  
کفت رخصت نیتا از حق کی خبر بر قیم اندست بایند و ظفر  
لیک مولی کرمه ایشان غلب بان ایاد رفای در یفت  
کفت قدر بان قوام ای حق شعار لیک درستم بناشد احتبا  
انکار ایندیور اخوان در مسر ا خود بفرما حاره ایه ما حاره  
کفت مولایم در این مکان ایست من غنیدم فرقه بزیر حکم چیز  
ماچه نایم و دو امات زانش ماجد کوهیم و صد مانش  
بایعیم من شویم ای بیا دفتر یابو و تکلم اند ایز میز  
جوز ایز ایلک عیا شد ایتا ملده ام از سر ایشان در حجاج  
ثابت ایم مقصدا زان پر خلاکشان جوز کنم بجزت از ایز رخا

فتاشکفیم هذانیاف نلخ آمدان فراتش بمندا  
 بعد جدی امده مخطوبه ظاهر اند ملاک شبان از خدا  
 الامات از غیرت عشق خدا الحذر از افت نفس و هقو  
 نخل قائم تاج سرمهو سما بر زمین افکن حرف انخطا  
 سعنه بی ریحانه و مریده از دنیا سوزان چون غ بازی  
 کوئی ابودی هوای بسته از روح در ریشعل کشنا نا  
 نار قراهل دلشد حامیه از دنیا آمد هو اجو نهاده  
 اب در از قر اهل بلکه بین بحر قبا اهل دلکه سین  
 عربت آمد به هشیار از نیز درینه حق دندان را اختر  
 زیست من بعد از ایلوای عالم درینه عشق حق ناجنده عالم  
 کاه دشمن و کعب در فارها منفرد بی بازارها  
 طالب ای بودند بارت در دش لبک مجذوب ندیدم بالکش  
 مدقع بودم که ای ای افتاب اندیم ناک در آبد بی پیغاب  
 نخه هنر نشیلدم وزید ناها ایم راز شیر از نیز بد  
 هنر قوان همیک ندیدم سرت و شیدا کم در جا الکش  
 هیچ حجز و بی پار صدق طلب نزدیدم در بی امامان بقیه  
 حق مر آورده در لیز سرمهه ناآشوم بانو هر توپیت

لکم

حاصل عزم فیاض چای چوان متندارم سرمهه از توقعنات  
 از زن و فرن دنب بیدم خدا ظاهر باطن فرق زندیه  
 در سنانش اخدا خوانه حکم چو عیشه کوز ز بود منقو  
 شوکت بچاه و جلال مجهنه اولیا اراده فر عیسوی  
 این خد بهم تقر از بنت سیف نجف هستم در او تو سخی  
 سحال و کفر دل از شنو ناعایینه ره حقد و کرد  
 آینه از اسرار کویم کوشدار نادیگلایدی قرآن است بعجا  
 سیر و حایله نامد قاع سیر باز است ابردیم اه هام  
 سیر فال لله از ای اسبر بر است عشق اندیزی رف الله هبها  
 عشو زانی معنی اللہ است سیر ایند عشق سیر فی اللہ آ  
 بد هنر از نیز فی اللہ رخی  
 آید ایند و زی که هجو شیوه  
 بلکه بی از جذبه و شور طلب  
 دین و کیش نوش و عشق خدا در دست از عشق خدا باید دید  
 عشق خو بروین نزدیتی  
 این زمان معشوق غشوانه عشق امده عکیم ران خو  
 کار با عشق سه اب بیکو شعل عشق حق شد عاشقان ای دید

سیر عشق ای خبر رنای بود کان غریبان از بیر حاری بود  
 سیر ر حاری فی الماء آمد سیر عشق ای سیر فی الماء  
 عشق بیرون داشت و قلکی باشد آن در ماحله داشت امکا  
 جو نندموج چون داشت پرسچ ما ند عشق بیرون کرنا  
 زین هنگام ازک کردی کل لطفه بروج ول  
 پیشکشیت ایدنیاه اند رین مریا ب فیضوار  
 عشق ای ارجلال کبیا کاران باریج احوال فیض  
 زان فنا بی روح کار عائیل ما شق باریج خود کی صانع  
 عشق ام در بی روح غایق ایکیا سیر خلیفه روح شد عشق خدا  
 آخر حوال عثاف حزین عشق باشد عشقشان بی روح  
 ملت عاشق نمله ماجد است ما شق ای اند امده و ملحد  
 عاشقان ای عشق معنو قلمصیت اینیا بی عیقاویه کر  
 آخر حوال مجنوت ای لیک سریع در حال زن کنیک  
 جو ندوه سیست عشق بان تو کتم سمه تای حق  
 این سخنه ای چو در در کنند ب معادی حلقه کوش دار  
 شادیگ کی سریع البدعا سختاریق بی روز رای روز  
 بعد همیع پندار زاد ای شاخه ای کشته ایش دارم من

کشم ایندم کی ران بی حق نم مذموم عشق و بی طلاق است  
 ملن عشق خدا اکبر ناست لتبه نهای حق بی رن ای  
 خورم از بستان جانش بی عشق سختی بر ران بی عشق  
 شر عشق ام در دابن هم ز همچ عشق خور رین ای  
 ذکر فکرم جلکی عشق خدا دل بی اد عشق ایندم با فدا  
 همکعر ای عشق خواهی ایل نال بیانکر عشق و اصل ایش  
 اصل در دصل جلد شناختی عشق بی اند رو بکیر از وی  
 صد هزار ایل سالک و مجذوب کنی عشق خدار ره هلا  
 او چندر ایل ذکر ره با حق ره بسته نفس ایل بیل مسی  
 درج و عذر و نفس بیز دام رهند سال کانی عشق ای ایکی  
 سال کانی عشق بی عشق ای ایکی  
 سریح رای بکشید فسر رای بی ره غافل است ای سریح رای عمر ای بد  
 عشق حوق ما بی جان جاری ای عشق حوق طلایب ای شجان  
 طالب بی عشق ای طان زندگی لیک کی او زنک باند است  
 زن بکشان بود ای طان جان جان جان عشق ای ای میغی  
 طالب ای عشق جان جان طلب در علاج در در دهان طلب  
 در دیگرها ندل در مایه اند چک عشق جان جان شو

سو دهد که عاشقانه اصدقاء  
 در درون هر یها پی صد زبان  
 کوبیده از هر یکی صدیقا  
 بربیان وصف فشنس کی یقای  
 ره جو وصف کما آبدیز با  
 از زبان عشق تانه را نجات  
 تانه اینستیجا نحالی شود  
 مشرب دهش قل ازان عالی شو  
 نور عشق امده عین عشق جو  
 بر دل عشق آمد نور او  
 افتاب آمد دل افتاب کردیلیت بامدان و برج منا  
 از دنیا بامدانی میگرد  
 شمر هر دم نور جای پیش  
 وصف عشق امکان نداری باز  
 سوی عصف و قصدا نیر فرد  
 لاله ابودیم با این نیخور سند پیشدار بسیار بیاده کش  
 کاهد خلوت بیار حق بدیم کاهه اند غاره احق میزیم  
 ببر وصف ببر طبر و دل خود دفتر پیکر بیار با ولد  
 وصف پر بخت او آدم بیان لبک پیرو معرفت مانعه همان  
 لخدمت دید زیر این کن میکن که خدا خواهد بکوم بعد این  
 خدمت پیر اتفاق دید هفت تان خود من آدم بخوبیت  
 لبک پیر دین و کشم واحدا حضرت مدبیر ارشاد  
 بار جماید و حایی هوت پیر بیان بعرفایی هوت  
 صورت مدلی پیش از بیر میان داد بیان از شغفتم شان

در بیان وصف اث اهان بین  
 نطق و حکم باضور آمد عین  
 همه شان از دل اکسر بر زند جون قلم البر نفت بر فتن  
 و فتن دند کپن صحت ابد عقطع پیر بخت لدانش مخلع  
 دره ذات الجنب شدا و از هر کت از این علت او صاحب شر  
 بر مدار کاملا در از خلیب صحت تن نامدر از خلص خب  
 صرف اک در بیچکم حقدوا لبک بالطبع او نخورد عین  
 کفم او زان که ای پیر فرد را لخ خوار صرف خواب از دند  
 انجیر ز لخواب و خورد کرد روی در ملک بقا اداره  
 کفت کویم این حدیث از جامی حال بیانه ای صدق میعنی  
 امدی شاهزاده شم عبا کفت کی بفریب نانوای  
 عمر تو اورده ام کما سپر نزید میخوردند لقر لفم اند بعد  
 زان طعام جان غذا بر امدم از طعام جسم مستغفی شدم  
 پیر ز حراب بن هرله بود با ادب در خدمت اث ایه  
 کفت همان شو بعطا ای کیا نزد پیر خوش فراشب بیا  
 سخت بر لبتم اذاین دار فنا باید من فر شو عمالک بیان  
 لبک دیدم متصل کثیر بوجا همچو بالدام در مغرب تو امات  
 جان قبای جان نشد متصل بر بکدم سعی نامد منفصل

چف بالش من نور اهی بور  
 کن کنان ره صنا بر خر کرید  
 باش ام خیثا بروت آم نخاک  
 بصر م تا افعی علیت بن باک  
 بعد من عی پور اب فوجوا  
 زلبت با بدک دن اندر بجهان  
 ناسوند اصحاب از تو هفت  
 ره بپ بر و رو اس سید  
 ب مرک رکفت بکل ای جو ای  
 ایز فنا نیوند جهان ره  
 ناسقان این خن بخود شدم  
 بخود این نعرها از دل زدم  
 اشک لکون با دع صد اتفقا  
 ریخم کاع بانکار لستان  
 ره شنجهان راه جهان نام  
 جبل هر زن بتجام ملیسا  
 لکنی در فرق جان دل بنه  
 وصلت نه راضی بر محله  
 کفتر کب هر لز راه بیر  
 مومن صعب رفت از و ب صعب  
 کفت بانقدر خلا قعد پرس  
 چون تو اند کرد اثاث فصیر  
 زین خن من فنجی ای خوش  
 کفت رو خود وقت قتع ای پیر  
 نای بوم باتوحال موت خوار  
 ای خر شمودم شور پی کم بپیر  
 زامشال ار ای پی هر دل  
 دروز فرم شام بر کشم جما  
 رو بقبله بنشن ذکر کو  
 رو بدل کرده مراقب کشنداو  
 کفت بان بیکت بکو خلا  
 امد خوش حال وقت ادخال  
 این مله ام دبدل نان یشم  
 خود نداین ایز فنا نام کم

آن علی هستم کل پنهان آسمان پژار بجوك و صولجان  
 این بکهند ذکر حق اغاز کرد رو بقبله ساز رفت ناز کرد  
 ذکر حق کفر ناقیر او سخن ناشد و مع شفیش از بذلت  
 ن بدم بالبک در نز اهل فنا انب اند ربیر صفا صفا  
 برجایش بکان شیم ام بد کر بکوم کر پی ام دشید  
 کن لادوت که جهود رکقام نایع انش چن ام دع امام  
 دیده ندایش که بشه طان برد با هزار لشکر رحیب و برد  
 حاضر نداند فضای خانقه شاد رضد نایا کویان بیش  
 بای کوبان کف ن تاخنه کننا شکر کل بشیر دین رفت افیا  
 باز زید کار لیا بی ابیز جمع اذر خانه تا هنیخ زن  
 در بیت ماذم از سر ثابیا کار لیا راهت اینجاه ایندا  
 کر جرد اندقد رجاه او لیا او لیا اهستند محبو بخدا  
 ای بس و دریناه جاهنا سرقدم چیان اند راه نا  
 ناسوند افضل و جورت شکه در روید رحیب شاهان  
 نار بود لفور رحمان شو بس وجودت رجم شبطان  
 در جیات زاند کی ای ای دزمات شاد بی شطان  
 مظفر جامع میان لطف تیر امداد ای اند جوز دا

بستانات انکار فایند در لایت بونه را پیش  
 مشق میان انجذب شد عشق بودن غایب بونه  
 همانات انکار لغایت عشق ایشان است اینکو غایب  
 همچو کوم مشق از این تریو  
 عشق ایشان و بودن غایب

در در راه شکار رحم سیم بیکم ایشان  
 داد زخم ایشان داد راه را در رودخانه داشت  
 بیکم ایشان را در رودخانه داشت

